

<https://famousurdunovels.blogspot.com>

”تو ہی میری جنونیت“



”میرب فاطمہ“

<https://primenovels.blogspot.com>

"تو ہی میری جنونیت"

از قلم: "میرب فاطمہ"

قسط 1

"نیرو کی بچی اگر تمہاری وجہ سے میری بس چوٹی ناتو میں تمہیں قتل کر دوں گی
- مائزہ نے چیختے ہوئے کہا۔"

میرا کیا قصور ہے؟ "نیرو نے۔" بیچارگی سے کہا

"تم نے خود ہی دیکھا تھا کیسے عبد بھائی پیچھے پر گئے تھے اور ویسے بھی میڈم میں

پورے ٹائم پر تیار کھڑی تھی آپ ہی کو بہت شوق ہوتا ہے عبد بھائی کی گفتگو سے

مستفید ہونے کا۔" عبد بھائی کا نام لیتے ہے روز کی طرح اس ک زاویے بگڑے ہوئے

تھے مائزہ نے بری مشکل سے اپنی حسی ہونٹوں میں دبائی۔

"جی سر" - باقر سحاب در ہلاتے ہوئے ہے چل دئے کمرے میں سوائے لیپ ٹاپ کی کنبیوں کے ارتعاش کے کوئی آواز نا تھی۔

بی بی آپ کا نمبر ہے۔ " پیون نے ویٹنگ روم میں آکر بیٹھی مائزہ کو مطلع کیا۔ " بڑی

جلدی یاد آگئی 3 گھنٹے سے

بیٹھی انتظار کر رہی تھی۔ " مائزہ دل ہی دل میں برڑ بررائی مہ ای کوم ان سر۔ " مائزہ

نے ایک پر تعیش روم کا دروازہ کھولتے ہے کہا۔

"یس۔" باقر سحاب نے لٹتھ مار انداز میں کہا۔

Imran: Page 2 [2018/28/6,16:07]

"سی وی پلیز۔" ادھیر عمر شخص نے مائزہ کو کہا۔

"آپ ک پاس تو ایکسپیرینس ہی نی ہے۔" ان سحاب نے مائزہ کی سی وی دیکھتے ہے

بے زاری سے ماتھ جھٹکا۔

"سر! میں ابھی اسی س

زاویار جو باقر صاحب سے بات کرنے آیا تھا ٹھٹھک کر وہیں رک گیا و ماثرہ کو دیکھ کر
مبہوت رہ گیا۔ کہاں دیکھا تھا اس نے اتنا پاگل کر دینے والا حسن۔ و تو اس پری
وش ک حسن ای جہاں سوز میں ایسا کھویا ک اس کو اپنے آپ کا بھی ہوش نارہا۔
"سر آپ یہاں کوئی کم تھا تو مجھے بلوالیا ہوتا۔" زاویار کو ایک دم سامنے دلہ کر باقر
صاحب گڑبرائے۔

"باقر صاحب یہ محترمہ کس سلسلے میں امین تھی؟" زاویار نے استفسار کیا
"جی سر وہی انٹرویو دینولوں میں سے تھیں۔" باقر صاحب بے بسی سے بولے
"باقر صاحب ان مس کو اپوینٹ کر لیں۔" زاویار حہو کم دے کر چلتا بنا۔

Imran [2018/28/6,16:07]: "ماثرہ، ماثرہ"

"امی کی جان کہاں ہو؟" مریم بی بی نے ماثرہ کو آواز دی۔

"آرہی ہوں امی!۔"

ماثرہ نے کھانا بناتے ہوئے کچن سے جھانک کر کہا۔

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم،

آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔

آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ

کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

"میری گڑیا! کیا بنا تیری نوکری کا جہاں آج تو۔۔۔ وو کیا کہتے ہیں مو انٹرو و دینے گی تھی۔"

(غالباً امی انٹرویو کہنے کی کوشش کر رہی تھیں)

"رہنے دیں امی آجکل یہاں پی ایچ ڈی والوں کو کوئی نہیں پوچھتا میں تو پھر سادی ایم بی اے ہوں۔" مائزہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

"ارے تم بھی سوال چنا جواب گندم دیتی ہو یہ عادت تم نے اپنے باپ سے لی ہے

اللہ انھیں جنت نصیب کرے۔" امی ابوک ذکر پر ایسے ہی آبدیدہ ہو جاتی تھیں۔

"چلیں چھوڑیں کوئی فی اللہ ہے نا ہماری مدد کے لئے۔" مائزہ نے آپ۔ اے آنسوؤں

کو چسپتے ہوئے کہا۔

"اگر بابا زندہ ہوتے تو مجھے اتنی تنگ و دو کرنے کی ضرورت کیا۔ تھی" مائزہ نے

بو جھل دل سے سوچا۔

زاویار آفندی اپنے بستر پر کروٹ بدل بدل کر تھک گیا تھا پر نیند تو جسے اس کی آنکھوں سے روٹھی ہوئی تھی بار بار زوہن ک پردے پر اس مہوش کا چہرہ آرہا تھا۔ کتنا بیتاب کر دیا تھا اس نے بس اپنی ایک جھلک دکھا کر وہ تو یہ سوچ کر ہی خوش ہوا جا رہا تھا کہ کل وہ اسے اپنے روبرو دیکھ سکے گا اس کی یہ تو یہ رات کتنی خاصی دشوار تھی۔

زاویار آفندی تو محبت ک انکاریوں میں سے تھا اس کی زندگی میں ان فضولیات کی گنجائش نہیں تھی پر آج وہ پہلی نظر میں ہی محبت کے تیر سے گھائل ہو گیا تھا۔

آج وہ منکری عشق کیسے راہی عشق ہو اسے خود بھی سمجھنا

"مائزہ تمہارا فون ہے۔" امی نے اسے آواز دی۔

"آپی امی۔"

مائزہ نے کہا اور اپنے پلو سے ہاتھ صاف کرتی وہ فون اسٹینڈ تک آئی۔

"السلام علیکم! جی کون بات کر رہا ہے۔" مائزہ نے پوچھا۔

ضرورت نہیں اب ہماری سری ضرورتیں آرام سے پوری ہو جائیں گی۔ " مزہ نے خوش ہوتے ہوئے بتایا۔ "

مولا تمہاری خوشی سلامت رکھے میری میری گڑیا۔ مریم بی بی نے اپنی بیٹی کی دائمی خوشی کی دعا مانگی۔ "

"گڈ مورنگ سر!۔" مائزہ نے زاویار آفندی کو سلام کیا۔

زاویار جو اپنی ہی دھن میں مزہ کو دیکھے جا رہا تھا اس کا فسوں ٹوٹا۔

Imran [2018/28/6,16:07]: مسٹر ڈشٹ ساتھ پنک شلوار اور پنک ہی

دوپٹے میں وونز قر لگ جانے کی حد تک پیاری لگ رہی تھی۔ سکارف کے ہالے میں

اس کا چہرہ بہت جاذب لگ رہا تھا۔

مائزہ جو پہلے ہی کافی نروس تھی زاویار کے یوں ٹیک ٹکلی باندھ کر دیکھنے سے جربز ہو

گئی۔

"سر" مائزہ نے پکار کر ماحول کا فسوں ختم کیا۔

"جی مس ماٹزہ! آئیے۔" زاویار نے اجازت دی

"مس ماٹزہ آپ تقریباً 3 مہینوں سے کم کر رہی ہیں اور آپ کی کارڈگی بہت بہترین

ہے۔" "ویل ڈن"۔ زاویار نے تو صیغی انداز میں سراہتے ہوئے کہا۔

"تھنک یوسر۔" مزہ نے تھوک نکلنے سے کہہ کر اور نظریں جھکا دیں۔ پتا نہیں کیسے وہ

اس شخص کی آنکھوں میں دیکھنے سے گھبراتی تھی۔

"تو مس آپ کی اسی کارڈگی پر آپ کو کمپنی کی طرف یہ فلیٹ کی چابی دی جاتی ہے

۔" زاویار نے شاہانہ انداز میں کہا۔

"جی سر!۔" ماٹزہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"ہاں جی سر! " زاویار نے ماٹزہ کی کیفیت سے محظوظ ہوتے ہوئے کہا۔ اور ماٹزہ اس

انداز پر نجل سی ہو گئی۔

"تھنک یوسر" "اب میں جاؤں۔" ماٹزہ نے کہا۔

زاویار کا دل چاہا اس کو روک لے اور کچھ دے کے اب وہ اس کے سامنے سے
کبھی ناجائز اور ہمیشہ اس کی نظروں کے حصار میں رہے، اس کے قریب، اس کی
زندگی میں۔

اپنی سوچوں پر قابو پا کر بدقت اس کو جانے کی اجازت دینی پڑی۔

"مزہ" "مزہ" دیکھو مرے نے فلیٹ کی چابیاں۔

آفس سے نکلتے ہی ماں نے اپنی آفس کو لیگ کو بتایا جس کے ساتھ وہ جاتی تھی۔

مزہ کا بھائی احد ان دونوں کو پک اینڈ ڈراپ دیتا تھا۔

"ارے واہ کیا بات ہے سوئیو۔ اسی بات پر اچھی سی مک ڈونالڈ والی ٹریٹ ہو جائے

۔" مزہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"چلو ٹھیک ہے ڈرامہ کوئین احد بھائی ہیں تو پھر چلتے ہیں۔" ماں نے چہکتے ہوئے کہا

"وہ آگے احد بھائی چلو جلدی چلو آج تو پارٹی ہوگی۔"

"اچھا صبر تو کروندی۔" پھر وہ دونوں جلدی سے گاڑی میں بیٹھی۔

"السلام علیکم بھائی۔" دونوں نے بیک وقت سلام کیا

"وعلیکم سلام" احد نے متانت سے جواب دیا۔

"کیا بات ہے آج کس خوشی میں اتنا چہرہ کا جا رہا ہے۔؟"

"بھائی اس کی پروموشن ہو گئی ہے اور اس کو جو فلیٹ ملا ہے وہ ہماری ہی بلڈنگ

میں ہے پہلے ہم نزدیک ہے اب ہم بالکل قریب ہو گے ہیں اور یہ ابھی ہمیں۔ مک

دونگد۔ میں ٹریٹ دینے والی ہے۔" مزہ نے نون اسٹاپ بولتے ہوئے سری بات بتا

دی۔

"ارے واہ چھوٹی! بہت۔ مبارک ہو اسی طرح محنت سے کم کرو اور خوب صلہ پاؤ۔"

احد نے خوشی سے کہا

"تھنک یو بھائی۔" مازہ نے۔ جھینپتے ہوئے کہا۔

"چلو بھائی آگیا مک ڈونالڈ جلدی چلو سارے۔" مزہ نے کہا

"آپ لوگ یہا بیٹھیں میں ابھی اتی ہوں۔" مزہ نے کو اپنی کوئی دوست مل گئی تھی سو

ووا اس سے مسافہ کرنے لگی

"چلو چوٹی اب میں بھی تم سے عیدی لیا کروں گا اب تو تمہاری تنخوا بھی بڑھ گئی ہے
"۔" احد کی بات سمجھ کر وہ ہنس پڑی۔

"ایسے ہی ہنستی رہا کرو تمہارا کونسا بل اتا ہے چلو اگر تم نا بھرنا چاہو تو میں بھر دوں گا
اور دیکھا نہیں مزنی کیسے مون پہاڑ کے ہنستی ہے۔" اس بات پر مائرہ اپنا قہقہہ نہیں
روک سکی۔

جہاں اس کی ہنسی دیکھ کر احد خوش ہوا تھا وہاں پی ایسا بھی کوئی موجود تھا جس ک
لئے یہ سب کچھ ناقابل برداشت تھا۔

زاویار اپنا برگر لیکر جلدی سے چلا گیا مبادہ و مائرہ کے ساتھ بیٹھے اس شخص کا خون
ہی نا کر دے اس کے لئے یہ سب برداشت کرنا بہت۔ مشکل تھا۔

کبھی تو ایسا بھی ہو

کے لوگوں

کی باتیں سن کر تم

رقابتوں کی جلن میں
میری طرف اؤ۔۔۔

[2018/28/6, 16:07] Imran: اپر چند بادلوں ک ساتھ چھپن چھپائی کھل رہا تھا

اور یہاں زندگی مرے ساتھ۔ جس کو زندگی میں سب سے زیاچا ہاپیار کیا اور من
ک مندر کے اندر جس کی دیوتا سے بڑھ کر پرستش کی آج وو کسی اور ک ساتھ تھی

غصے میں آکر اس نے اپنے کمرے کے ڈیکوریشن پس طور ڈالے۔

"ارے چاند کیا ہوا یہ آوازوں کسی ہیں؟" بواماں بھاگتی ہوئی آئی۔

"بواماں وو مرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتی ہے کیسے؟؟؟" وو غصے سے دھاڑا

اور ہاتھ کا مگنا بنا کر دیوار پر مارا۔

"ہے مرے اللہ چاند تیرے ہاتھ صد خون نکل رہا ہے ادھر آبیٹا تیری پٹی کروں۔"

بواماں نے ہولے سے اس کا ہاتھ پکڑا اور اپنے ڈپتے سے دبا دیا۔

"اب بتا کیا بات ہوئی ہے؟ اس نے کوئی بات کی ہے تجھ سے؟" بواماہر حقیقت سے واقف تھیں اس لئے پوچھ لیا۔

زاویار نے سری بات انھیں من و عن سنادی

"بس اتنی سی بات پر۔۔۔۔"

"یہ اتنی سی بات نہیں ہے بواما" ووان کی بات قطع کرتے ہوئے بولا۔

"وو صرف میری ہے میری میں اسے کسی اورک ساتھ برداشت نی کر سکتا۔"

"تو بیٹا سیدھی سی بات ہے تم حویلی فون کر دو اور نیبی سرکار کو اس پنچی کا بتا دو پھر وو

تمہاری ہو جے گی ہمیشہ ک لئے۔" بواماں نے آسان حل پیش کیا

"بلکل سہی کہ رہیں ہیں آپ اب بس یہی کرنا ہے تاکہ پھر وو ہمیشہ ک لئے میری

ہو جائے۔" زاویار تصور میں مسکراتا ہوا بولا۔

Imran [2018/28/6, 16:07]: زاویار نے دو دن بعد ہی حویلی فون کر کے سب

کچھ بتا دیا۔ حویلی والے تو خوشی سے جھوم اٹھے انھیں اس لڑکی کے حسب نسب

سے کوئی غرض نا تھی ان ک لئے تو بس یہ اہم تھا کے زاویار شادی ک لئے راضی ہو گیا ہے خاندان بھر میں یہ واحد غیر شادی شدہ تھا زاویار کے دونو بھائی شادی شدہ تھے اور چچا کے دونو بچے بھی شادی شدہ تھے۔

سارا فرید نے جب یہ خبر اپنے گھر والوں کو سنائی تو سب خوش ہوئے پر یہ خبر سنتے ہی ماریا فرید کی آنکھوں میں آنسو آگے

"ماریا کیا ہوا تم خوش نہیں ہو؟" سارانے ماریا کی آنکھوں میں آنسو دیکھتے ہوئے کہا۔

"نہیں بھابھی میں بہت خوش ہوں بس آج زوہا کی یاد آگئی۔ ہم نے کتنے خواب

دیکھے تھے کے ہم زوہا کو زاویار کی دلہن بنائیں گے۔" ماریا نے روتے ہوئے کہا زوہا کا

نام سنتے ہی سارا بیگم کی آنکھوں میں بھی آنسو آگے۔

"ہاں کتنے خواب دیکھے تھے ہم نے لیکن ان ظالموں نے دوسرے خواب چکنا چور کر

دئے۔" سارا بیگم روتے ہوئے بولی اور ماضی میں کھو گئیں

نوید آفندی اور فرید آفندی دوہی بھائی تھی دولت تو ان ک گھر کی باندھی تھی لیکن اتنی دولت نے بھی ان کو نہیں بگاڑا بلکہ انھوں نے باجائے گھر بیٹھ کر دولت اڑانے کے اپنے زوری بازو پر کام کرنے کو ترجیح دی اور یہی بات انھوں نے اپنی اولاد میں بھی ڈالی۔

فرید آفندی کے 3 بیٹے تھے زاویار، عمار، اور حسن اور نوید آفندی ک دو بیٹے علی اور وائر اور ایک بیٹی زوہا تھی۔

زوہا خاندان بھر کی لاڈلی تھی اکلوتی تھی اس لئے سب کو پیاری بھی بہت تھی۔ ماں باپ اور تایا تایا کی جان تھی تو بھائیوں کی تو جان اس میں قید تھی اس کو و کوئی آنچ بھی نی انے دیتے تھے۔

آفندی خاندان کی ساتھ، ساتھ والے گاؤں کے ملکوں کی دشمنی تھی کیونکہ آفندی خاندان نے ان کے ایک گاؤں کے بندے کو پناہ دی تھی اسی دشمنی کا بدلہ چکانے کے لئے انھوں نے ان کی پیٹھ پر وار کیا جب آفندی دو گاڑیاں بھر کر مری کی سیر کو

گے تو ان پر اچانک سے گولیوں کی بوچھاڑ ہوگی ان کی گاڑیاں قابو سے باہر ہوگی

زوبا جو فرنٹ سیٹ پر بیٹھی تھی ووونڈ اسکرین سے باہر کی جانب گرمی اور لڑرھکتے ہوئے نیچے کھائی میں گرگی۔

ماریانوید تو یہ دیکھتے ہی ہوش و حواس کھو بیٹھیں۔ زوہ کو ڈھونڈنے کی بہت کوشش کی پروا انھیں ناملی۔

کتنا ہی ارسا تو سب کو صبر نا آیا ہر کوئی ایک دوسرے سے منہ چھپا کر روتا تھا ماں باپ غم سے نڈھال تھے تو بھائی اپنی گڈریا ک لئے بے چین پر وقت سب کامرہم ہوتا ہے سو آہستہ آہستہ انھیں بھی صبر آہی گیا۔

پھر دیکھتے ہی دیکھتے ماڑہ کے گھر رشتہ لے جایا گیا مریم بیبی اور ماڑہ کے تو ہاتھ پاؤں ہی پھول گے۔

سارا بیگم اور ماریا بیگم کو تو نازک اور حسین سی مائزہ بہت پسند ای انھوں نے اپنے زاویارک لئے بھی کوئی ایسی ہی لڑکی سوچ رکھی تھی۔

جاتے ہوئے سارا بیگم نے مریم بی بی سے کہا "بہن ہمیں آپ کا جواب ہاں میں چاہیے امید ہے آپ ہمیں مایوس نہیں کریں گی۔" مریم بی بی اس وقت کچھ بول ہی ناسکیں

ان کے جاتے ہی انھوں نے مائزہ کو بلایا

"گڑیا تمہیں یہ لوگ کیسے لگے؟" مریم بی بی نے مائزہ سے سوال کیا

مائزہ جو پہلے ہی ان آتشیں آنکھوں اور اس کے رعب سے ڈرتی تھی اس کو اس

سوال کا جواب دینا مشکل لگا و جو چاہتی تھی کے امی خود ہی منع کر دیں لیکن ان کا

ایسا کوئی ارادہ نہیں لگتا تھا۔ امی! میں نے نہیں کرنی سر سے شادی۔" مائزہ نے مون بناتے ہوئے کہا۔

"ارے تیرا دماغ تو نہیں چل گیا اتنے اچھے رشتے سے منہ موڑ رہی بار بار ایسے رشتے

نہیں آتے۔" امی نے لتاڑتے ہوئے کہا

"عی ان امیر لوگوں کا کیا بھروسہ پتا نہیں ان کو اپنے خاندان ک لئے ایک کم حثیت
بہو چاہے ہوتا کے ووان کے سامنے بول ناسکے اور انھیں مفت کی نو کرانی بیٹھے
بٹھائے مل جائے۔" مائزہ نے اپنی قیاس کے گھوڑے دوڑاتے ہوئے کہا۔
"نہیں نہیں مجھے وولوگ ایسے نہیں لگے بہت ہی نفیس اور پر خلوص لگے ہیں۔" امی
نے اپنا تجربہ بیان کیا۔

"امی آپ کو کیا کے انھوں نے جھوٹ کا لبادہ اڑھا ہوا اور صرف اپنے بیٹے کے مجبور
کرنے پر آئی ہوں تو امی کیا آپ یہ برداشت کر سکیں گی کے آپ کی بیٹی پر ظلم ہوتا
ہو۔" اب کے مائزہ نے نفسیاتی حربہ استعمال کیا انکار کروانے کے لئے۔
اور امی کو ووشش وپنج میں مبتلا چھوڑ کر ووجیزیں سمیٹنے لگی۔

بلاخرامی نے انھیں سبھاؤ سے انکار کر دیا۔ اور مائزہ خوشی سے ناچنے لگی اس کو زاویار
سرپسند نہیں تھے۔ پتا نہیں کیوں لیکن انکار کر کے اس کے اندر ایک بے چینی
ہلکورے لینے لگی۔

مریم بی بی کے انکار پر حویلی والوں کو حیرت کا شدید ترین جھٹکا لگا۔ انہیں تو پوری امید تھی کہ انکار نہیں ہو گا لیکن خیر جو اللہ کو منظور۔

"ویسے بھابھی مجھے تو دوونچی بہت اچھی لگی تھی کسی نازک سی اور حسین تھی وو مجھے تو

اس میں میری زوہا کی شبہات نظر آئی۔" ماریا بی بی نے حسرت سے کہا۔

"ہاں مجھے بھی بہت اچھی لگی تھی۔ پر دیکھو نازاویار کیس خاموش ہو گیا ہے مجھے تو

دار لگ رہا ہے کے اس کی خاموشی کسی طوفان کا پیش خیمہ ناہو۔" سارا بیگم نے

فقر مندی سے کہا۔

"اللہ نا کرے بھابھی انشاء اللہ سب ٹھیک ہو گا۔" ماریا بیگم نے دہل کر کہا۔

کیوں کے ہر کوئی زاویار کی جنونیت سے واقف تھا اس کو جو چیز نہیں ملتی تھی وو اس

کو تباہ کر دیا کرتا تھا۔

Imran [2018/28/6, 16:08]: مائرہ بس اسٹاپ پر کھڑی تھی آج مزہ نہیں آئی

تھی جس کی وجہ سے اسے لگا آج شاید احد بھائی نا آیں۔

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم،

آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔

آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ

کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

ابھی وہ بس کا انتظار کر رہی تھی کے ایک زنک کلر کی مرسد ٹیس اس کے سامنے
آکر کھڑی ہوگی۔

زاویار اس میں سے بہار نکلا اور اس کی طرف بڑھا۔

"ایے مس مزہ میں آپ کو ڈراپ کر دیتا ہوں۔" زاویار نے گبھیر لیب و لہجے میں کہا
"آپ کا شکریہ سر لیکن میں خود چلی جاؤں گی۔" مائزہ نے سبھاؤ سے منع کر دیا۔
"اجائے مس مائزہ میں نے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" اب کے زاویار کے لیب
ولہجے میں سختی تھی۔

"شکریہ سر میں ہر کسی ایرے غیرے کے ساتھ نہیں چلی جاتی۔" مائزہ نے غصے میں
جو مون میں آیا بول دیا۔

زاویار اس کی طرف بڑھا ہی تھا کہ احد اپنی بانیک لے کر آگیا

"مازی تم آفس سے کیس آگئی میں آرہا تھا۔ چلو اب جلدی بیٹھ جاؤ آج تمہیں بانیک

کے مزے کرواؤں۔ ٹائٹ پکڑ کے بیٹھنا کہیں گرنا جانا۔" مائزہ ہنستے ہوئے بیٹھ گئی اور

اس کے کندھے کو مضبوطی سے پکڑ لیا۔ وہ جلد سے جلد زاویار کی نظروں سے دور ہو جانا چاہتی تھی۔ اور زاویار کا مارے غصے کے برا حال تھا

زاویار بہت ہی ریش ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ اسے مائزہ کی باتیں سوچ سوچ کر غصہ آرہا تھا۔ وہ جس کو اپنی جان سے بڑھ کر عزیز رکھتا ہے جس کے لئے وہ اتنا پوزیو ہے اس کی نزاع میں اس کی کوئی وقعت ہی نہیں۔

"ٹھیک ہے مائزہ بی بی اب اس ہر کسی نے تمہیں صرف اپنا بنا لیا تو میرا نام بھی زاویار آفندی نہیں۔" زاویار نے غصے سے بڑبڑاتے ہوئے کہا، اور اپنے موبائل پر نواز ملک کا نمبر ملانے لگا۔

"ہیلو! نواز میں زاویار بول رہا ہوں۔" زاویار نے دوستانہ لہجے میں کہا۔

"ہاں باوا! پہچان گیا ہوں بھلا تم ہمیں کبھی بھول سکتے ہو تم بتاؤ تم نے کیسے یاد کیا۔"

نواز نے بھرپور انداز میں کہا

"مجھے تمہاری ضرورت ہے۔" زاویار نے کہا

"خیریت آج تمہیں کیا ضرورت پڑھ گئی۔" نواز ملک نے حیرت سے پوچھا۔
"کسی کو اٹھوانا ہے۔ لیکن دھیان رہے اس کے عزت و احترام میں کوئی کمی نہیں ہونی
چاہے وہ بہت خاص ہے۔" زاویار نے کہا۔
"ہا ہا ہا" نواز ملک کا قہقہہ ایر پیس سے ابھرا۔
"کیوں باوا کہی عشق کا چکر تو نہیں۔" نواز ملک نے زاویار کو چھیڑا۔
زاویار نجل سا ہو گیا۔ "ہاں کچھ ایسا ہی سمجھ لو لیکن اس کی عزت میں کوئی کم فی ہونی
چاہے۔" زاویار نے تنبی کی

"ارے باوا فکر ہی نا کرو تمہاری عزت ہماری عزت۔" ملک نے یہ کہہ کر فون بند کر
دیا۔

زاویار کے چہرے پر بڑی پر سرار ہنسی تھی اس کا ذہن آگے کے پلان کے تانے بنے
بننے لگا اور ماٹزہ کو تصور میں رکھ کر مسکرا دیا۔

جاری ہے

<https://famousurdunovels.blogspot.com>

”تو ہی میری جنونیت“



”میرب فاطمہ“

<https://primenovels.blogspot.com>

"تو ہی میری جنونیت"

از قلم: "میرب فاطمہ"

قسط 2

"اچھا اماں میں آفس جا رہی ہوں۔" ماٹزہ نے چادر اوڑھتے ہوئے کہا۔
"گڑیا نا جانے کیوں آج میرا دل بہت گھبرا رہا ہے تو آج آفس نا جا۔" اماں کی آواز
میں عجیب سی بے چینی اور لرزش تھی۔

"اماں آج تو چھٹی مشکل ہے آج بہت ضروری میٹنگ ہے۔ لیکن میں جلدی انے کی
کوشش کروں گی سر سے کہوں گی آج حلف ڈے لیو دے دیں۔" ماٹزہ نے بے بسی
سے کہا۔

"ٹھیک ہے لیکن جلدی آجانا گڑیا۔" آج صبح سے اماں ہول رہی تھیں فضا کسی
ناخوشگوار واقع کی طرف اشارہ کر رہی تھی۔

"چلیں اماں آج آپ مجھے ڈھیر سارا پیار کریں اور ڈھیر سری دعائیں دیں تاکہ آپ کی بیچی بھی ختم ہو اور مجھے بھی سکون مل جائے۔" مائزہ نے اماں کے گلے میں باہیں ڈالتے ہوئے کہا۔

اور اماں نے اسے ڈھیر سارا پیار کیا۔

"چلیں اماں اب مجھے دیر ہو رہی ہے اللہ حافظ۔" مائزہ جلدی جلدی اٹھتے ہوئے بولی

لاش پروانے کی سامنے سے ہٹا دے کوئی

شمع معصوم ہے بدنام ہوئی جاتی ہے

مائزہ بس اسٹاپ پر کھڑی سوچوں میں غلطاں تھی اسے محسوس ہی نا ہوا کے کب ایک

کالی پجیر و سبک رفتاری سے چلتی ہوئی اس کے سامنے کھڑی ہو گئی چونکے یہ علاقہ

آبادی سے دوڑ تھا اور اتنی صبح یہاں کوئی نہیں اتا تھا سو اس لئے مائزہ اکیلی کھڑی تھی

بلیک پجیرو سے دو ہٹی کٹی عورتیں اتریں اور ایک بھی لمحہ ضائع کے بغیر ماڑہ کو پکڑ کر پجیرو میں دھکیل دیا۔

ماڑہ جو اپنی ہی سوچوں میں غلطاں تھی اتنی اچانک افتاد پڑنے پر اسے سمجھ ہی نی وو کیا کریں قوت ی گویائی سلب ہو کر رہ گئی۔ دھن پن سی ماڑہ کہاں ان کا مقابلہ کر سکتی تھی۔

ہوش بحال ہونے پر ماڑہ نے چیخنا چلانا شروع کر دیا

"چھوڑو مجھے چھوڑو! کہاں لے کر جا رہے ہو؟ کون ہو تم لوگ؟-----"

چھوڑو مجھے۔ ماڑہ کا بس نہیں چل رہا تھا کے وو ان عورتوں کو دھکا مار کر جو اس کے دایں بایں بیٹھی ہوئی تھیں اور ان کے ہاتھوں کے شکنجے میں تھے۔

"نوری بیبی سرکار کو یہ سکون آور دوا دے دو۔" گاڑی ڈرائیو کرتے دلاور نے کہا اور ایک رومال نوری کی طرف بڑھایا۔

"یہ کیا کر رہے ہو میں کوئی بیبی سرکار نہیں ہوں! تم لوگوں کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ مجھے جانے دو۔" ماڑہ نے چیختے ہوئے کہا۔

اس کے رونے کی پروا کے بغیر نوری نے رومال اس کی ناک پر رکھ دیا۔ اور آہستہ آہستہ مائزہ کی مزاحمت دم توڑتی گئی۔

مجھے بار بار صدانا دے

میری حسرتوں کو ہوانا دے

مرے دل میں آتش عشق ہے

میری آگ تجھ کو جلانا دے

مائزہ کی جب آنکھ کھلی تو اس نے اپنے آپ کو ایک پر تعیش روم میں پایا۔ ہر چیز سے

امارت اور رہنے والے کا ذوق جھلکتا تھا ہلکے نیلے اور سفید کے امتزاج کے ساتھ وو

کمرہ بہت خوبصورت دیکورے ٹڈ تھا ہر چیز کی تھیم ایکوالائف سے ریلائڈ تھی بلیو ہی

بھاری پردے کھڑکیوں پر پڑے تھے۔ مائزہ نے بھاگ کر دروازہ کو کھولنا چاہا مگر وو

مقفل تھا اس نے اپنے ارد گرد نظر دوڑائی تو اسے کھڑکی نظر آئی کھڑکی کی طرف

گی تو کھڑکیوں کے آگے لگی موٹی گرل نے اس کے ارادوں پر اوس ڈال دی بے

ساختہ سی نظر اس کی وال کلاک کی طرف پڑی تو اسے لگا کے اس کی رہی سہی ہمت
جواب دے گی۔

اسے لگا گھڑی کی سویاں اس کی بربادی کا اعلان کر رہی ہیں شام کے پانچ بج رہے تھے
۔وو بڑی حد آفس سے 3 بجے تک آ جاتی تھی اور آج تو اس نے ہاف ڈے لیو لینا
تھی۔

وو بیڈ کے پاس سر گھٹنوں میں گرا کر بیٹھ گی اور رونے لگی۔

پتا نہیں وقت کتنا بیت چکا تھا اس نے تو اندازہ رکھنا چھوڑ دیا تھا۔

اس کو تو یہاں سے نکلنے کا کوئی راستہ سمجھائی نا دے رہا تھا وو تو اپنی ہونے والی بربادی
پر ماتم کنا تھی۔

کھڑکی کے اس پر اسے کتوں کے بھونکنے کی آواز آ رہی تھی۔

کچھ دیر گزرنے کے بعد کمرے کا صدر دروازہ ہلکی سی چرچراہٹ سے کھلا مائزہ نے سر

اٹھا کر دیکھا تو وو سکتے میں رہ گی اس پر گویا پتھر کی مورت کا گمان ہونے لگا۔

"سر! آپ۔" بمشکل اس کا حلق سے آواز نکلی۔

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم،

آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔

آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ

کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

"جی سر کی جان میں۔" زاویار طنزیہ کہتے ہوئے مسکرایا۔

"کیوں کیا آپ نے یہ سب؟ کیا بگاڑا تھا میں نے آپ کا؟" ماہزہ بمشکل الفاظ ادا کر رہی تھی اس کی جان گویا حلق میں اٹک گئی تھی۔

"کیا تمہیں بالکل نہیں پتا میں نے کیوں کیا یہ سب؟" زاویار نے سوالیہ آبرو اچکائی۔
"اوو! میں اب سمجھی آپ نے صرف اپنی آنا کی تسکین کی خاطر مجھے اغوا کروایا ہے۔

میں نے آپ کے رشتے سے انکار جو کر دیا تھا اور یہ بات آپ جسے مرد کی آنا پر تازیانہ بن کر لگی ہو گی۔ ہے نا۔" ماہزہ غصے سے بولی۔

"تم محض میری آنا نہیں ہو! تم میری محبت ہو، دیوانگی ہو، جنونیت ہو تم میری
۔" سرد آواز کے ساتھ آنکھوں میں سرخ ڈورے لئے زاویار پھنکارا۔

ماہزہ کو فلوقت اس انسان سے بہت ڈر لگا۔

"تو اب کیا؟ اب تو آپ کی جنونیت پوری ہو گی، اب کیا کریں گے دو، چار دن
استمال کر کے پھینک دیں گے۔" ماہزہ لہجے میں بدگمانی سموئے گویا ہوئی۔

زاویار اس کی بدگمانی بھری گفتگو سن کر دنگ رہ گیا وو تو اس سے سچا عشق کرتا تھا اور وو اس کی محبت کو ہوس کے پلڑے میں تول رہی تھی۔

اس کی باتیں سن کر زاویار کا غصہ انتہا کو پہنچ گیا ضبط کے مارے اس نے مٹھیاں بھینچ لی۔ اس نے ماڑہ کا بازو دبوچ لیا اور اپنے نزدیک ترین کر لیا ہے۔ ماڑہ اس کے بازوؤں میں مچلنے لگی۔ اس نے اپنے آپ کو چھڑانے کے لئے اپنے ہاتھوں کا استعمال کرنا چاہا تھا تو اس نے اس کے دونو ہاتھ پکڑ لئے

ماڑہ اس کے ہاتھ میں مچلنے لگی اس نے ایک ہاتھ سے ماڑہ کو سنبھالا اور دوسرے ہاتھ سے اس کے چہرے پر آئے بالوں کو ہٹایا خوبصورت چہرے پر روئی روئی سی آنکھیں الجھے بکھرے بال رونے سے سرخ پڑتی ناک اور گل پر مٹے مٹے سے آنسوؤں کے نشان اس کو چہرے کو اور پر کشش بنا رہے تھے۔ زاویار کو اپنا دل پہلو میں بے قابو ہوتا محسوس ہوا۔ " میری محبت کسی گلی کے نکلڑ پر بیٹھے سستے عاشق کی سی نی ہے جو تم سے زور زبردستی کرے۔ اور ایک ہفتے بعد نیا معاشرہ چلا لے میں تم سے نکاح کروں گا اور اپنے گھر لے کر جاؤں گا اس عزت و احترام کے ساتھ جس کی تم حقدار ہو

زاویار نے بہت تاسف سے ماٹزہ کی طرف دیکھا اور پھر کھانے کی ٹرے پر جو کے ویسے ہی اچھوٹی پڑی تھی۔ پھر اس کی نظروں نے ماٹزہ کے گلابی مکھڑے کے طواف کیا جہاں رونے کی وجہ سے آنکھیں سوجی ہوئی اور بایں گال پر تھپیر کہ نشان وازیجہ تھا اس کو ڈھیروں شرمندگی نے آن گھیرا وو کب اسے تقلف دینا چاہتا تھا لیکن اس نے بات ہی اسی کی تھی کہ وو اٹھتے ہوئے ہاتھ کو روک ناسکا۔ جلد ہی یہ شرمندگی کہ دورانیہ تمام ہوا کیوں کہ اسے اپنی بے عزتی از سرے نو یاد آ گی تھی۔ " چلو اٹھو مون ہاتھ دھو اور فرش ہو جاؤ اور یہ ڈریس پہن لو۔ " زاویار نے ماٹزہ کو بازو سے پکڑ کر بیڈ سے اٹھاتے ہوئے کہا۔ ماٹزہ نے اس کی تقلید میں ڈریس پر نظریں دوڑائیں تو اس کی ریڑھ کی ہڈی خوف سے سنسنا اٹھی وو ایک بہت ہی خوبصورت سی گرین کلر کہ لہنگا تھا جس کے ساتھ ڈل پنک کلر کی چولی تھی اور خوبصورت ساسی گرین ہی دوپٹہ تھا جس کے چاروں بارڈر پر بہت خوبصورت دبکے کا کام اور چولی پر سفید نگینوں کہ دیدہ زیب کم ہوا تھا۔ یہ یہ کس لئے؟ تم کیا کرنا " چاہتے ہو؟۔ ماٹزہ نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ تو فیوچر وائف آج ہمارے نکاح کی سیریمنی ہے۔ اور جان من اس کے

بعد آپ ہمیشہ کے لئے میری ہو جائیں گئی۔" زاویار نے اس کہ چہرہ چھوتے ہوئے کہا۔
"بکو اس بند کرو کوئی نکاح نی ہونے والا اور نا ہی تم منھے اتنے بے ہودہ ناموں سے
پکارو یہ نام تم اپنے جیسی کریکٹر والیوں کے لئے رکھو۔" ماثرہ نے ترخ کر کہا۔ "میری
جان! اب تو آپ کو اسی کریکٹر والے شخص سے شادی کرنی پڑے گئی اور میں نے تم
سے پوچھا نہیں بتایا ہے۔" زاویار نے سرد لہجے میں کہا۔ "میں انکار کر دوں گئی میں
نہیں کروں گئی تم سے شادی۔" ماثرہ نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔ زاویار نے غصے میں آ
کر ایک جھٹکے سے اس کہ بازو دبوچ کر اپنی طرف کھینچا تو اس کے گلے میں پیرا
پینڈنٹ جھول کر آگے آگیا۔ زاویار کی ایک بے ساختہ سی نظر اس کے پینڈنٹ و
پڑی اور وو بھونچ کا رہ گیا اس نے پینڈنٹ کو چھونے کے لئے ہاتھ آگے بڑھایا تو ماثرہ
نے پوری قوت لگا کر اسے دھکا دے دیا۔ زاویار کہ ذہن کسی اور جانب بٹا ہوا تھا
اس لئے اس کے لئے یہ دھکا خاصا غیر معمولی ثابت ہوا اور وو لڑکھڑاتا ہوا پیچھے کو
ہوا کچھ در سوچنے کے بعد وو کمرے سے نکل گیا۔

کچھ دیر بعد ہی زاویار دوبارہ کمرے میں داخل ہوا۔

"چلو آؤ میں تمہیں گھر چھوڑ دوں۔" ماڑہ تو اس کی آفر سن کر بھونچکا ہی رہ گئی۔ اس کو زاویار سے ایسی امید کب تھی وہ تو اپنے آنے والی بربادی کے بارے میں سوچ رہی تھی۔

اور ایسے میں زاویار کا ماڑہ کو بغیر اپنا مقصد پورا کیے جانے دینا تعجب کی بات تھی۔

"کیا تم چلو گئی یا پھر یہیں رہنے کہ ارادہ ہے۔" زاویار نے نارمل انداز میں کہا۔

"نہیں" "نہیں" "میں چلوں گئی آپ کے ساتھ۔" ماڑہ جلدی سے بولی۔

"آپ واقعی مجھے چھوڑ آہیں گے۔" ماڑہ کے لہجے میں بے یقینی تھی۔

"ہاں میں تمہیں چھوڑ آؤں گا۔" یہ کہتے ہی زاویار نے گاڑی کی چابیاں اٹھائی اور ماڑہ

کا پرس اس کو دے کر باہر نکلتا چلا گیا۔ ماڑہ بھی زاویار کی تقلید میں اس کے پیچھے

چلتی گئی۔

ان کو کی گھنٹے بیت چکے تھے سفر کرتے ہوئے سارا سفر خاموشی سے تہ ہوا جب دو لوگ ماہزہ کے گھر کے قریب پہنچے تو زاویار نے ہی اس خاموشی کو توڑا۔

"ماہزہ پلیز مجھے معاف کر دو میں تمہارا مجرم ہوں میں نے تمہارے ساتھ غلط کیا ہے پتا نہیں میں تمہارے انکار پر ضد اور جنوں میں آ گیا تھا۔ مجھے اندازہ ہی نہیں ہوا میں کب راہ سے بھٹک گیا۔

اور مجھے اس تھپڑ کے لئے بھی معاف کر دو جو میں نے تمہیں مارا۔ اس کے بدلے تم مجھے چاہے جتنے مرضی تھپڑ مار لو۔" زاویار نے شرمندگی سے کہا۔

ماہزہ تو بحر حیرت میں غوطہ زن تھی۔ اس نے کب زاویار کہ یہ روپ دیکھا تھا۔ اس نے تو ایک اڑیل ضدی اور خود سر زاویار دیکھا تھا۔ اور یہ شخص کون تھا جو اپنی انا کو پس پشت ڈال کر اس سے مافی مانگ رہا تھا۔

جب گاڑی جھٹکے سے رکی تو ماہزہ ہوش میں آئی۔

"میں ایک دفعہ پھر تم سے معافی کہ خواستگار ہوں۔ اور میں نے کل تمہارے گھر فون کر کے بتا دیا تھا کہ تم ایک ارجنٹ میٹنگ کے لئے شہر سے باہر جا رہی ہو۔ تم

پر کوئی الزام نہیں ہے گا تم کل کی طرح آج بھی پاک ہو۔" یہ کہتے ہی دو زن سے گاڑی بھگا کر لے گیا۔

مازہ اس کے لفظوں کہ مفہوم تولتے ہوئے گھر کے اندر آئی دن چڑھ چکا تھا اور اماں باہر ہی بیٹھی سبزی بنا رہیں تھیں مازہ بھگ کر ان کے گلے لگ گئی۔

"ارے گڑیا تم کب آئی؟ اور تم رو کیوں رہی ہو۔" اماں نے لہجے استفامیہ لہجے میں پوچھا۔

"کچھ نہیں اماں اتنا ارسا آپ سے دور جو نہیں رہی اس لئے۔" مازہ سے کوئی جواب نا بن پڑا تو یہی بول دیا۔

"ہاں کہتی تو تم ٹھیک ہو کل جب تمہارے آفس سے فون آیا تو میں ہول گئی تھی ویسے بھی دن بڑا بے چین گزر رہا تھا۔

اور دور کی بھی کیا خوب کہی جب تمہاری شادی ہو گئی ٹیب بھی تو جانا پڑے گا نا۔" اماں نے اسے لتاڑا

"میں شادی صرف اسی شرط پر کروں گئی اگر آپ بھی مرے ساتھ رہیں گئی۔" یہ کہتے ہی مائزہ جھپاک سے کمرے میں گھس گئی اسے پتا تھا آپ اماں کہ لیکچر شروع ہو جانا ہے۔

"مائزہ بیٹا تین دن ہو گے تم آفس کیوں نہیں جا رہی؟" اماں نے حسب توقع پوچھا۔
"اماں دل نہیں کرتا جانے کو۔ اب تو دل کرتا ہے گھر بیٹھی رہوں۔" مائزہ نے بیزاری سے کہا۔

اماں مشکوک نظروں سے اسے دیکھا جسے جانچ رہیں ہوں کہیں وہ پاگل تو نہیں۔
"پاگل تو نہیں ہو گی۔ بھلا گھر بیٹھنے سے آج تک کسی کو تنخواہ ملی ہے۔ آیا تھا کل ملک مکان کرایہ کہ تقاضا کر رہا تھا۔" اماں کے لہجے میں تلخی در آئی۔

"اچھا اماں پریشان کیوں ہو رہی ہیں کل سے جاؤں گئی آفس۔" مائزہ نے جان چھڑانے کے لئے کہا۔

اور کمرے میں جا کر اپنی چیزوں کو ڈھونڈنے لگی۔

اور پھر مشین لگا کر کپڑے دھونے لگی۔

"مے آئی کم ان سر؟" مائزہ نے زاویار کے آفس کہ دروازہ دھکیلتے ہوئے کہا۔

تین دنوں سے مائزہ آفس نہیں آ رہی تھی تو اسے اپنی رگ و پے میں بیچنی محسوس ہو رہی تھی۔ آج اس کو دیکھ کر اس کے بے قرار ذہن کو سکون مل گیا۔

"یس کم ان۔" زاویار نے پر جوش لہجے میں کہا۔

"سر آپ اس فائل پر سائن کر دیں۔ یہ حبیب انڈسٹریز کی فائل ہے میں نے ریڈ کر کے ٹائپ کر دی ہے۔" مائزہ نے تله لہجے میں بول رہی تھی۔

اوکے!" زاویار نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"مس مائزہ! آپ تین دن کیس نی آئیں۔" زاویار نے پوچھا

جواب مائزہ نے ایسی سرد نگاہوں سے دیکھا کہ زاویار اندر تک شرمندہ ہو گیا۔

"مس مائزہ میں آپ سے پہلے بھی مانی مانگ چکا ہوں۔ اب بھی آپ سے مانی مانگتا

ہوں۔ آپ مجھے میری غلطی پر معافی دے دیں۔" زاویار نے عاجزی سے کہا۔

"سر میں کوشش کروں گئی بھولنے کی پر یہ آسان نہیں ہے مجھے کچھ وقت لگے گا بھولنے میں۔" ماٹزہ بہت نرم دل کی تھی وو اتنی در کسی سے بدگمان نہیں رہ سکتی تھی۔ اگر یہ واقعی بہت بڑا تھا تو اسے اس بات کہ بھی ادراک تھا کہ زاویار نے اس پر کوئی بات نہیں انے دی اور نا ہی اس کی عزت پر کوئی حرف انے دیا۔ اور زاویار کہ بار بار معافی مانگنا اس کی شرمندگی ظاہر کر رہا تھا۔ مطلع اگر پوری طرح صاف نہیں تھا تو ابر آلود بھی نہیں تھا۔ لیکن یہ بات اس کو اب تک سمجھ نا آئی کے زویر نے اسے کیوں چوڑا ایسی کیا بات ہو گئی تھی وو اب تک کشمکش میں مبتلا تھی۔

نہیں عشق کہ درد لذت سے خالی

جسے ذوق ہو وو مزہ جانتا ہے

ماٹزہ کے جانے کے بعد اس کہ چچا زاد وائز اس کے آفس میں آیا۔

"واہ! واہ! بگ برو بڑی حسین حسین پریوں کہ انا جانا ہے۔" وائز نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

زاویار نے سوالیہ آبرو اچکی۔

زاویار نے سوالیہ آبرو اچکائی جسے پوچھ رہا ہو کون؟ "ارے وہی جو ابھی گئی ہے یہاں سے۔" وائز نے شرارتی انداز میں کہا۔ "شرم کر بے غیرت! تیری بہن لگتی ہے۔"

"زاویار نے اسے غیرت دلانی چاہی۔" ہاں " ہاں " ہماری تو اب بہن ہی لگی گئی نا آپ کی کیا لگتی ہے وو۔" وائز پھر بھی تنگ کرنے سے باز نا آیا۔ "میں سونی کو فون کر کے بتاؤں گا کہ تمہارے پیچھے یہ کیا کیا بولتا ہے۔" اب کے زاویار نے اسے اس کی بیوی سونیا کہ ڈراوا دیا۔ "ہاں ہاں کیں نی باتیں نی آپ سارے جو لگے مرے۔"

وائز نے جل بھن کر کہا۔ تو تم کیوں کباب ہو رہے ہو۔"۔زاویار نے اس کی حالت سے مزہ لیتے ہوئے کہا۔ زاویار کی اپنی چاروں بھابھیوں سے بہت بنتی تھی وو انھیں اپنی بہنے مانتا تھا اور انھوں نے بھی کچھ منوانا ہوتا تو زاویار کہ سہارا لیتیں۔ اور وو ساری بھی زاویار کو بھائی مانتی تھیں۔" ویسے بھائی یہ جو مس تھیں آپ کو نہیں لگتا

ان کی شکل پاپا سے بہت ملتی ہے۔" وائز نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ زاویار نے اچنبھے سے اس کی طرف دیکھ کر وضاحت مانگی۔ "دیکھیں بھائی ان کے فیس فیچرز بابا سے کتنے ملتے ہیں۔" وائز نے گلاس ونڈو کے اس پار کمپیوٹر پر کام کرتی ماٹرنہ کی طرف اشارہ کیا۔ "ہاں یار واقعی یہ بات تو میں نے سوچی ہی نہیں۔" زاویار نے حیرت سے کہا۔

"ویسے بھائی اگر ہماری زویا زندہ ہوتی تو وہ بھی ان ہی کی طرح نازک اور خوبصورت ہوتی۔" وائز نے حسرت زدہ لہجے میں کہا۔

وائز کے ایسا کہنے سے زاویار کے لہجے میں ایک کوندا سا لپکا اور آنکھوں کی چمک میں اضافہ ہو گیا۔

"اویسس!" زاویار بے ساختہ بولا

"کیا ہوا بھائی کیوں ہوا سے لڑائی کر رہے ہو۔" وائز نے کہا

میرے ذہن میں ایک خیال آیا ہے اگر وہ درست ثابت ہوا تو سب لوگوں کے لئے سرپرائز ہو گا۔" زاویار نے ماٹزہ کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔ جھک کر لکھنے کی وجہ سے اس کے لاکٹ جھول کر آگے آ گیا تھا۔

اور زاویار کو یاد آیا اس نے ماٹزہ کو اسی لاکٹ کی وجہ سے جانے دیا تھا۔

کیونکہ یہ لاکٹ ان کے خاندان کے سگنفاٹ سمبل تھا۔ یہ لاکٹ آفندی خاندان کی بہوؤں اور بیٹیوں کو دیا جاتا تھا۔ خاندان میں شمولیت کے دن۔ وہ ہارٹ کی شیپ کے لاکٹ تھا جس میں AF لکھا تھا۔

اور یہ صرف آفندی خاندان کی لیڈیز کو دیا جاتا تھا کیونکہ اے ایف سے مرد آفندیز تھا۔

*****"*****

جاری ہے

<https://famousurdunovels.blogspot.com>

"تو ہی میری جنونیت"



"میرب فاطمہ"

<https://primenovels.blogspot.com>

"تو ہی میری جنونیت"

از قلم: "میرب فاطمہ"

قسط 3

کیا بھائی مجھے بھی تو بتاؤ۔" وانز نے فرط اشتیاق سے پوچھا۔ زاویار وانز کی بات سن کر اپنے خیالوں سے جاگا۔

"بس کچھ عرصہ صبر کرو وانز! وقت آنے پر سب سے پہلے تمہیں ہی بتاؤں گا

۔" زاویار نے اس کی بے صبری پر اوس ڈالتے ہوئے کہا۔ زاویار کی بات سن

کر وانز کہ مونھ بن گیا۔

"اچھا یہ سب چھوڑیں آپ یہ بتائیں کے آپ ہیں گے ارسل کے عقیتے پر؟"

وانز نے اپنے بڑے بھائی علی کے بیٹے کہ نام لیا۔

"ہاں ہاں کیوں نہیں آؤں گا میں۔ ارسال میں تو میری جان بند ہے۔" زاویار نے اپنے لہجے میں چاشنی سموتے ہوئے کہا۔

اور یہ بات وائز بخوبی جانتا تھا کہ گھر کے تمام افراد کی جان ارسال میں ہے۔ ارسال آفندی خاندان کہ دوسرا بیٹا تھا پہلا موحد تھا جو کہ زاویار سے چھوٹے عمار کی اولاد تھا۔ موحد کے پیدا ہونے پر کی روز تک خوشیاں منائی گئیں۔ اور پھر موحد کے چار سال بعد ارسال پیدا ہوا۔ ارسال پری مچور بچہ تھا جس کی وجہ سے وہ اپنی پیدائش کے کافی عرصے تک بیمار رہا۔

ڈاکٹرز تو اس کے جینے کی امید چھوڑ بیٹھے تھے پھر کافی منتوں اور مرادوں کے بعد وہ بچا تھا۔ اس لئے اس کہ عقیقہ بہت لیٹ ہو رہا تھا۔

گھر والے تو زوہا کی یاد کو سینے سے لگے بیٹھے تھے۔ ایسے میں ارسال کی بیماری پر سب بوکھلا گئے۔

حسن اور فروا کی شادی کے دو سال ہو گئے تھے مگر ان کی اب تک کوئی اولاد نہیں تھی۔ اور وائز اور سونیا کی شادی کو ابھی صرف دو مہینے ہوئے تھے۔ جاتے جاتے وائز نے زاویار سے پوچھا۔

"بھائی آپ ارسل کے اقیقے پر اس کے ماموں کی حیثیت سے شرکت کریں گے یا پھر چاچو کی حیثیت سے۔ اگر آپ کہیں تو مرے پس تیسرا آپشن بھی ہے۔" وائز نے شرارت سے کہا

"کونسا آپشن۔؟" زاویار نے حیرت سے کہا۔

"ماچو کا۔" یہ کہتے ہی زاویار فٹ سے بھگ گیا۔

اور زاویار پیپر ویٹ ہاتھ میں اٹھائے ہنستا چلا گیا۔

ہنستے ہوئے ایک بے ارادہ سی اس کی نظر مائزہ پر پڑی تو اسے از سر نو اپنی بات

یاد آگئی وہ جو کچھ لمحوں کے لئے فراموش کر چکا تھا۔

زاویار نے ٹیبل سے موبائل اٹھایا اور اپنے ایک دوست کو کال کی۔

تھوڑی دیر تک بیٹل جاتی رہی اور پھر دوسری طرف سے فون ریسیو کر لیا گیا۔

"ہیلو سالار۔" زاویار نے معانقہ کیا۔

"ہے زاویار۔ ہاؤ آر یو؟"

اٹس بین آ لونگ ٹائم۔" سالار نے کہا۔

"یہہ اٹس بین ا لونگ ٹائم۔ ایکچولی میں نے تمہیں اپنے مسئلے کے لئے کال کی

ہے۔ کیا تم ابھی بھی اس ایجنسی کے لئے کم کرتے ہو؟" زاویار نے اس سے

پوچھا۔

"ہاں۔ کیا کوئی مسئلہ ہے۔" سالار نے گمبھیر لہجے میں پوچھا۔

"ہاں بس کچھ زیادہ نہیں تھوڑا پرائیویٹ مسئلہ ہے۔" زاویار نے اسے کہا۔

"ہاں بتاؤ میں سن رہا ہوں۔" سالار نے کہا

"ایک لڑکی ہے اس کے بڑے میں انوسٹیگیشن کروانی ہے۔ نام ماٹزہ حسن ہے
اڈریس اور تصویر تمہیں میل کر دی ہے اس کے بارے میں ہر چھوٹی سے چھوٹی
بات معلوم کرو۔"

"راجر باس ائی ایم آن اٹ۔" سالار نے مسخرے پن سے کہا۔

زاویار نے پھر چند رسمی باتیں کہ کر کال ڈسکنیکٹ کر دی۔

"چلیں ماٹزہ حسن دیکھتے ہیں کتنے فیصد ہمارا انداز درست ہے۔" زاویار یہ کہتا ہوا
کرسی پر بیٹھا اور آنکھیں موند لیں۔

بڑا دشوار ہوتا ہے۔۔۔۔

کسی کو یوں بھلا دینا۔۔۔

کے جب وہ جذب ہو جائے۔۔

رگوں میں خون کی مانند۔۔

"اتنا ٹائم ہو گیا ہے اماں اب تک نہیں آئیں۔" ماں نے دروازے کے سامنے پریشانی سے ٹہلتے ہوئے کہا۔

تھوڑی دیر گزری تھی کے دروازہ دھڑ دھڑا۔

"کون ہے؟ ماں نے جلدی سے پوچھا۔

"ارے میں ہوں گڑیا دروازہ کھول جلدی سے۔" اماں نے جواب دیا۔

"اماں اتنی دیر ہو گی کہاں تھی آپ۔ میں آپ کا کتنی دیر سے انتظار کر رہی تھی۔

اور یہ آپ کے ہاتھ اور ماتھے پر چوٹ کیسے لگی؟" ماں نے ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔

"ارے صبر تو کر سب بتاتی ہوں اب کیا یہاں کھڑے کھڑے سب پوچھے گئی

چلو بیٹا تم تو اندر آؤ۔" اماں نے اسے پیچھے ہٹاتے ہوئے کہا۔

اماں کو دیکھ کر ماںزہ کے حواس جو مختل تھے اب جب سمٹنا شروع ہوئے تو اس نے دیکھا اماں کے پیچھے زاویار سر چلے آ رہے ہیں۔
ان کو اپنے گھر میں دیکھ کر ماںزہ کی آنکھیں حیرت سے پھٹنے کے قریب تھیں۔
اماں زاویار سر کو سامنے والے کمرے میں لے کر چلی گئیں۔

"ارے ماںزہ وہیں رہ گئی ہو جلدی سے زاویار بیٹے کے لئے چائے بنا کر لاؤ۔"
اماں کی آواز پر ماںزہ ہڑبڑا کر جاگی اور جلدی سے کچن میں چلی گئی۔
تھوڑی دیر بعد وہ چائے اور دیگر لوازمات ڈالی پر سلیقے سے سیٹ کر کے لے
ای۔

"یہ میری بیٹی ہے ماںزہ۔" اماں نے اس کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر تعارف
کروایا۔

"سر آپ اماں کے ساتھ کیسے اور انہیں یہ چوٹیں کیسے لگیں۔" بلاخر ماںزہ نے
اپنے ذہن میں کلبلاتا سوال زبان پر داغ ہی دیا۔

"ارے تم لوگ جانتے ہو ایک دوسرے کو۔" اماں نے حیرت و استجاب سے پوچھا۔

"جی اماں میں ان ہی کے آفس میں کام کرتی ہوں۔" مائزہ نے امی کو بتایا۔
"آپ کی والدہ کا شاید بی بی لو ہو گیا تھا جس کی وجہ سے یہ سڑک پر گر گئیں
میں ادھر سے گزر رہا تھا تو آپ کی والدہ کو ہسپتال لے گیا اور ابھی گھر چھوڑنے
آیا تو پتا چلا یہ آپ کی مدر ہیں۔" زاویار نے اسے کہا۔

"تھینک یو سر میں آپ کا یہ احسن کبھی نہیں بھلا سکوں گی۔" مائزہ نے تشکر
آمیز لہجے میں کہا۔

"کوئی بات نہیں مس مائزہ۔" زاویار نے خوش دلی سے کہا۔ "ویسے آپ کے
فادر اور بہن بھائی وغیرہ کہاں ہیں؟" زاویار نے گھر پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔
"سر میں اکلوتی ہوں اور مرے فادر کی کچھ ہی عرصہ پہلے ڈیبتھ ہو گئی ہے۔"
مائزہ نے دلگیر لہجے میں بتایا۔

"آئی میم سوری مس مائزہ۔" زاویار نے شرمندگی سے کہا۔

"کوئی بات نہیں سر۔" مائزہ نے کہا۔

"چلیں آئی اب میں چلتا ہوں کافی دیر ہو گی ہے۔" زاویار نے اٹھتے

ہوئے کہا۔

"اچھا بیٹا دھیان سے جانا۔ جاؤ مائزہ گیٹ تک چھوڑ آؤ۔" اماں نے اس سے کہا۔

جی اچھا کہ کر وہ زاویار کے ساتھ چلنے لگی۔

"سرتھینک یو سوچ۔ اگر آج آپ نا ہوتے تو نجانے کیا ہو جاتا۔ میں نہیں

جانی میں آپ کا احسن کس طرح سے اتار پاؤں گی۔" مائزہ نے عقیدت سے

کہا۔

"آپ مجھے میرے فیل کے لئے معاف کر کے احسان اتر سکتی ہیں۔" زاویار نے

کہا

سر یقین کریں مرے دل میں آپ کے لئے کوئی میل نہیں۔" ماٹزہ نے زاویار کو کہا۔

اس طرح پھر ہم دونوں ور کوئی قرض نہیں۔" زاویار نے دلکشی سے کہا اور ماٹزہ کے دل کی ایک بیٹ مس ہوئی۔

"او کے اللہ حافظ مس ماٹزہ۔" زاویار نے کہا۔

"کاش مس کے بچے مسز ہی کہ دیتے۔" ماٹزہ کے دل نے بے ساختہ دعا کی۔
پھر جلد ہی ماٹزہ کو اپنی بیوقوفی کا احساس ہوا تو دل کو ڈیٹ دیا۔

"اماں دوائی لے لیں پھر مجھے آفس کے لئے نکلنا ہے۔" ماٹزہ نے انھیں دوائی پکڑتے ہوئے کہا۔

"بیٹا زاویار بیٹے کو میری طرف سے شکریہ کہنا۔ اتنے دن ہو گے تم نے مجھے یاد بھی نہیں دلایا۔ بہت ہی پیارا بچہ ہے۔"

"ٹھیک ہے اماں کہ دوں گئی۔ آپ پہلے یہ دوائی تو کھالیں۔" مائزہ نے کہا

"اللہ حافظ اماں۔" مائزہ نے دروازے سے نکلتے ہوئے کہا۔

اسے آفس پوہنچے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کے زاویار نے اسے آفس میں بلایا۔

وہ ابھی اس سے فائل کی ڈسکشن کر رہی تھی کے موبائل کی رنگ بجی۔

"اماں کالنگ۔"

"ہیلو اماں! کیا ہوا خیریت ہے۔" مائزہ نے پریشانی سے پوچھا کیونکہ اماں نے

کبھی اسے کبھی بھی آفس کال نہیں کی تھی۔

نا جانے آگے سے اماں نے کیا کہا۔ مزہ ککے چہرے پر تو ہویاں چھوٹنے لگیں۔

"لیکن اماں وو عیسیٰ کیسے کر سکتے ہیں۔ انھیں ہمیں پہلے بتانا چاہیے تھا۔" مائزہ

نے پریشانی سے کہا۔

نا جانے پھر اس طرف سے کیا کہا گیا کے مائزہ نے کل کٹ کر دی۔

"کیا ہوا مس مائزہ سب خیریت تو ہے نا۔" زاویار نے پرے شانی سے پوچھا۔

"نا۔۔۔۔۔ یس سر سب ٹھیک ہے۔" مائزہ نے کہا۔

"مس مائزہ آپ مجھ پر بھروسہ kar سکتی ہیں۔" زاویار نے کہا

"سر وو ہمارے مالک مکان نے ہمارا گھر بیچ دیا ہے اور نیا مالک مکان اس گھر کو

تڑوا کر نیا مکان بنانا چاہتے ہیں ہمارے پاس صرف ایک دن کا وقت ہے پرسوں

ہمیں گھر خالی کرنا ہے۔" مائزہ نے پریشانی سے کہا۔

"او ہو کوئی بات نہیں مس مائزہ اللہ ملک ہے میں بھی کچھ کرتا ہوں۔" زاویار

نے کہا

"او تھینک یو سر۔۔۔ آپ کی بہت مہربانی ہو گئی۔" مائزہ نے کہا

"سر میں جاؤں۔" مائزہ نے کہا

"جی جی مس مائزہ۔" زاویار نے کہا۔

مائزہ کے جانے کے بعد اس کے منجر کی کال ای

"گڈ ورک جلیل! دوبارہ ضرورت پڑی تو تمہیں کل کروں گا۔" زاویار نے کہا

پھر زاویار کو کل رات کی سالار سے ہوئی گفتگو یاد آگئی۔

پچھلی رات کو جب زاویار کا فون بجا تو اس نے دیکھا سالار اسے کال کر رہا تھا۔
زقویار نے جلدی سے کال اٹینڈ کی۔

"ہیلو سالار۔ کام ہو گیا؟" زاویار نے پچھنی سے پوچھا۔

"پیشنس برو! میں نے اس کے بارے میں بہت ڈیپ جا کر ان ویسٹی گیشن کی

ہے لیکن اس کے بارے میں کچھ خاص نہیں معلوم ہوا وہ کلین ہے۔"

سالار کے کہنے پر اس کے ارادوں پر اس پر گئی۔

"لیکن"

"کیا لیکن" زاویار نے جلدی سے کہا۔

"اس کی فائل کو ریڈ کرتے ہوئے مجھے ایک بات کی بہت حیرت ہوئی ہے۔"

اس کے والدین نے اس کا نام بے فارم پر 6 سال کی عمر میں اندراج کروایا اور اس کا برتھ سرٹیفکیٹ بھی 6 سال کی عمر میں بنا ہے۔"

تو؟ زاویار نے ن سمجھی سے کہا۔

"مرے بھائی پہلے اس کے والدین سوے ہوئے تھے جو بچی کا اندراج چھ سال میں کروایا۔" سالار نے اسے بتایا۔

"سالار یے لوگ شروسے ہی کراچی کے رہنے والے ہیں یا پھر کہیں اور سے ہیں۔" زاویار نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"نہیں یہ لوگ مری کے ہیں۔" سالار نے کہا۔

سالار کے یہ کہنے ور زاویار کو لگا اسے اس کے سارے سوالوں کے جواب مل گے ہیں۔

تھنک یو سالار۔" زاویار نے یہ کہہ کر فون بند کر دیا۔

زاویار کو 99 فیصد یقین ہو گیا تھا کہ جو وو سوچ رہا ہے وو بالکل ٹھیک ہے۔

بس اب باقی کی حقیقت جاننے کے لئے ماٹزہ کا اس کے قریب رہنا ضروری
تھیں سو اس لئے اس نے اپنے منیجر سے کہ کر یہ گھر والا ڈرامہ کروایا۔

"سر کچھ بنا میرے مسئلے کا۔" اگلے دن ماٹزہ نے پریشانی سے آفس میں بیٹھے
زاویار سے پوچھا۔

"آئی ایم سوری مس ماٹزہ مجھے آپ کو بتانا یاد نہیں رہا کل میں نے آپ کے
بچے اور پرانے دونو مالک مکان سے بات کی ہے انھوں نے کوئی امید نہیں دلائی
ان کا کہنا ہے کہ وہ یہ گھر تڑوا کر نیا بنانا چاہتے ہیں اپنی فیملی کے لئے۔ سو اس
لئے وہ آپ لوگوں کو مزید وہاں رکھنے پر راضی نہیں۔" زاویار نے اسے بتایا۔
"تو سر آپ کو مجھے کل ہی بتا دینا چاہیے تھا تا کہ میں کوئی انتظام کرتی۔ آج
بھی آپ آفس لیٹ ہے ہیں جس کی وجہ سے آدھا دن نکل چکا ہے۔ او مرے
خدا! اب میں کیا کروں گی۔" ماٹزہ رندھی ہوئی آواز میں بولی۔

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم،

آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔

آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ

کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

مائزہ بھی اپنی چیزیں ٹھونس ٹھانس کر جلدی زکر لدی سے نیچے کی طرف گئی۔
زاویار اپنی گاڑی لے کر کھڑا ہوا تھا وو فرنٹ ڈور کھول کر بیٹھ گئی۔
زاویار نے فلحال اسے چھیڑنا مناسب نہیں سمجھا وو ال ریڈی بہت ڈسٹرب تھی۔

گاڑی ایک جھٹکے سے یکی تو مائزہ ہوش میں آئی
"کیا ہوا سر آپ نے گاڑی کیوں روک دی؟" مائزہ نے جھٹکے سے بوکھلاتے
ہوئے پوچھا۔

زاویار پوری طرح سے اس کی غائب دماغی سے محسوس کر رہا تھا۔
"مس مائزہ آپ کا گھر آ گیا ہے۔" زاویار نے اسے گویا مطلع کیا۔

"او سوری سر! مجھے دھیان نہیں رہا۔" مائزہ اپنی چیزیں سمیٹ سماٹ کر جلدی
سے گاڑی سے اتر گئی۔ پھر اس کو کوئی خیال آیا تو سر پر ہاتھ مار کر واپس مڑی

"سر آپ پلیز اندر آجائیں اماں ویسے بھی آپ سے ملنا چاہتی ہیں۔" ماں نے گویا اپنی کم عقلی پر افسوس کرتے ہوئے کہا۔

"جی ٹھیک ہے! دراصل میں خود بھی ان سے کچھ بات کرنا چاہتا تھا۔" زاویار

یہ کہتا ہوا گاڑی سے اترا، ماں نے اچنبھے سے اس کی طرف دیکھا۔ مگر زاویار اس کی طرف دیکھے بغیر ہی اندر کی طرف بڑھ گیا۔

"السلام علیکم اماں!" ماں نے انھیں جاتے ہی سلام کیا۔

"السلام علیکم آنٹی!" زاویار نے بھی سلام کیا۔

"ارے وا علیکم سلام! زاویار بیٹا آیا ہے۔" اماں نے والہانہ پن سے کہا۔

زاویار نے جھک کر سر پر پیار لیا۔

ماں نے اپنے کمرے میں چادر اتارنے چلی گئی، جب وہ منہ ہاتھ دھو کر بھر آئی تو

اماں اور زاویار کو سر نہوارے باتیں کرتے دیکھا ان کو نظر انداز کر کے وہ کچن

میں آگئی۔

چائے کا وانی چڑھا کر فریزر سے کباب نکالے اور انڈے میں انھیں کوٹ کر کے تیلنے لگی۔

اتنی دیر میں میں چائے بن گئی تو اس نے کیوں میں نکل لی، کباب نفاست سے پلیٹ میں نکالے اور دوسری پلیٹوں میں نمکو اور بسکٹ ڈالنے لگی۔

ساری چیزیں طریقے سے ٹرالی پے سجا کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

راستے میں یاد آیا تو کیچپ اور املی کی چٹنی فرج سے نکل کر ٹرالی میں رکھ دی۔

اس کے آتے ہی وہ دونو چپ ہو گے مائزہ نے ان دونو کو اچنبھے سے دیکھا۔

زقویار نے آرام سے پلیٹ میں کباب نکالا اس کے اپر کیچپ ڈالی اور چائے کے ساتھ کھانے لگا۔

"مائزہ بیٹا گھر کا کچھ بنا؟" اماں نے اپنی بات کی تمہید باندھی۔

"نہیں اماں۔" مائزہ نے بو جھل پن سے کہا۔

"ویسے مس ماڑہ میری نظر میں ایک گھر ہے تو اگر آپ کو مناسب لگے تو۔"

زاویار نے کباب کا ٹکڑا کانٹے میں پھنساتے ہوئے کہا۔

ماڑہ کو لگا اس کے بے جان بدن میں کسی نے نی روح پھونک دی ہے۔

"جی سر آپ بتائیے تو۔" ماڑہ نے بیچینی سے کہا۔

"سوچ لیجیے مس ماڑہ یہ ن ہو آپ بعد میں انکار کر دیں۔" زاویار نے کباب

کی پلیٹ میز پر رکھتے ہوئے کہا۔

ماڑہ نے تعجب سے اس کی طرف دیکھا کے ایسی کونسی جگہ ہے جہاں وہ نہیں

جانا چاہے گئی۔ اور سوالیہ نظروں سے زاویار کی طرف دیکھا جسے پوچھا کے ایسی

کونسی جگہ ہے؟

"میرا گھر۔" زاویار نے اس کی آنکھوں کا سوال پڑھ کر تحمل سے کہا۔

"لیکن سر آپ کا گھر کیسے۔۔۔۔۔۔" ماڑہ نے اپنی بات ادھوری چھوڑ دی

اسے سمجھ نہیں آئی وو کیا کہے۔

"پہلے آپ میری بات پوری سن لیں مس ماٹزہ۔" زاویار نے کہا
"ہمارے گھر کی انیکسی بالکل خالی ہے اور اس کا کوئی حصہ گھر سے مسلک نہیں
سوائے ایک ڈور کے جو ہمارے لاونج میں کھلتا ہے۔ آپ کو وہاں کسی قسم کی
کوئی پریشانی نہیں ہوگی میں اس بات کا یقین دلاتا ہوں۔ میں آنٹی کو بھی اپنی
بات سمجھا چکا ہوں آپ چاہی تو ان سے پوچھ لیں۔ باقی جو آپ کا فیصلہ۔" زاویار
نے سب کچھ تحمل سے بتایا۔

"لیکن سر ہم آپ کے گھر کیسے اور آپ کے گھر والے۔۔۔۔۔" ماٹزہ کی سوئی
ابھی بھی وہیں اٹکی ہوئی تھی اس نے اپنی خاموش بوتھ ماں پر نظر ڈالی اور
زاویار کو اپنی پریشانی کہ ڈالی۔۔

زاویار کو اب اس کی ہچکچاہٹ کی اصل وجہ سمجھ آئی۔ ماٹزہ اس کے گھر والوں
کے رویے سے ڈر رہی تھی کیونکہ وہ زاویار کا پروپوزل ریجیکٹ کر چکی تھی اور
اب اس کو در تھا کہ اس کے گھر والے اس کے ساتھ کیسا سلوک کریں گے۔

"مائزہ آپ کو بلکل بھی فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے میں نے اپنی امی سے انٹی کی بات کروائی ہے اور ہم نے انھیں مطمئن بھی کیا ہے آپ چاہے تو ان سے پوچھ لیں۔" زاویار نے یقین دلانے والے انداز میں کہا۔

"سر اگر میری امی مطمئن ہیں اور انہیں کوئی مسئلہ نہیں تو مجھے بھی کوئی مسئلہ نہیں۔" مائزہ نے سکون سے کہا کیونکہ اسے اماں پر مکمل بھروسہ تھا۔

"تو ٹھیک ہے آپ اپنا سامان باندھنا شروع کریں۔ جو بہت ضروری ہے وہ آپ ابھی لے لیں۔ میں آپ کو کچھ دیر میں لے کر چلتا ہوں۔ اور آپ کا باقی کا سامان مرے آدمی کل لے آہیں گے۔ اور کل میں بذات خود آپ کے مالک مکان کو چابی دے دوں گا۔" زاویار نے خود ہی سب ترتیب دے ڈالا۔

مائزہ فقط ہاں میں ہی سر ہلا سکی۔ اور اندر جا کر اماں اور اپنا ضروری سامان باندھنے لگی۔

اور زاویار من ہی من میں اپنی کامیابی پر شاداں ہوا۔ ایک بڑا مشکل مرحلہ اپنے پلان کا اس نے تے کر لیا تھا۔ اور اسے یقین تھا کہ اب کامیابی زیادہ دور نہیں۔

"رشیداں " "رشیداں " - سارا فرید نے ملازمہ کو پکارا۔
"جی بی بی سرکار! - "رشیداں بوتل ککے جن کی طرح حاضر ہوئی۔
"ذرا انیکسی صاف کر دو صاحب کے مہمان آ رہے ہیں۔ " سر فرید نے کہا۔
"جی بیگم سرکار! - "رشیداں نے کہا۔
"خیریت بھابھی کون آ رہا ہے۔ " ماریا نوید نے سوال کیا۔
"مائزہ اور اس کی امی۔ " سارا بیگم نے تحمل سے کہا۔
"کیا" ماریہ بیگم نے حیرت سے کہا۔

"ہاں ان کے گھر کا کوئی مسئلہ ہو گیا ہے جس کی وجہ سے زاویارا نہیں یہاں لے کر آ رہا ہے جب تک ان کے گھر کا مسئلہ حل نہیں ہو جاتا۔" سارا بیگم نے کہا۔

"بھابھی کیا زاویارا اب بھی ماٹزہ میں سنجیدہ ہے؟" ماریا بیگم نے پوچھا۔

"ہاں دیکھنے میں تو یہی لگتا ہے۔"

"بھابھی واتا نہیں کیوں مجھے اس بچی میں اتنی کشش کیوں محسوس ہوتی ہے، ایسے لگتا ہے جسے بہت پرانی انسیت ہو۔" ماریا بیگم نے اسے تصور میں رکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں ماریا مجھے بھی اس سے مل کر ایسا لگتا ہے جسے اپنے کسی بچھڑے عزیز سے مل رہی ہوں۔ سارا بیگم نے محبت سے کہا۔

"چلیں اچھی بات ہے گھر میں تھوڑی رونق ہو جائے گی۔ نادیہ بھی ارسل کو لے کر آئے گی۔ اور ماہا بھی اپنے بھائی کی شادی نبٹا کر واپس آئے گی۔" ماریا بیگم نے کہا۔

نادیہ علی کی بیوی تھی اور ماہا عمار کی۔

"السلام علیکم یوری ون۔" زاویار نے حال میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

میکانگی انداز میں سب کی گردنیں مین ڈور کی طرف۔ جہاں گھومیں جہاں زاویار کے ساتھ دو خواتین کھڑی کھڑی تھیں۔

"واعلیکم سلام۔" سب مائزہ کو دیکھ کر مبہوت رہ گئے تھے نرم و نازک سی مائزہ سب کو بہت بھائی۔

آئیے آپ لوگ بھی آہیں۔" زاویار نے مڑ کر ان دونو کو کہا۔

وو دونو جھجھکتے ہوئے آگے بڑھیں اور سب کو سلام کیا۔ سب نے سلام کا جواب دیا۔

"مین آپ لوگوں کا طرف کروا دیتا ہوں۔ تو پیپل یہ ہیں مائزہ اور ساتھ ان کی

والدہ مریم آنٹی۔ اور یہ ہیں میرے گھر والے مائزہ۔" زاویار نے کہا۔

"یہ ہیں مرے مئی ڈیڈی مسٹر اینڈ مسز فرید آفندی۔"

مازہ نے ہولے سے انھیں سلام کیا۔

"یہ ہیں مسٹر اینڈ مسز نوید آفندی مرے چچا جان اور ساتھ میں ان کی جان۔"

زاویار نے شرارت سے کہا تو سب کھکھلا اٹھے

اور ماریا بیگم جھینپ گئی۔

مازہ نے انھیں بھی ہولے سے سلام کیا تو ماریہ بیگم نے بیساختہ گلے سے لگا لیا

- یہ سب کچھ اچانک اور بے ساختہ تھا۔

مازہ تو حیران رہ گئی پر جلد ہی اپنی حیرت پر قابو پا لیا۔ ماریا بیگم کو بھی احساس

ہوا تو ذرا پیچھے ہٹ گئیں۔

"اور یہ باقی سب-----" زاویار نے نوجوان پارٹی کی طرف دیکھتے

ہوئے کہا۔ جو بہت ہی اشتیاق سے مازہ کو دیکھ رہے تھے۔

"ان کو رہنے دو یہ فضول لوگ ہیں۔" زاویار نے شرارت سے کہا۔ ماٹزہ کی بے اختیار ہنسی نکل گئی۔

زاویار تو اس کی مدھر ہنسی کی تال جھنکار میں ہی کھو گیا۔ زاویار کو نوجوان پارٹی کا شور ہوش میں لیا۔

"بھائی جان دس از ناٹ فیر۔۔۔۔ کیا؟ ہم لوگ فضول لوگ ہیں۔۔۔۔ آپ سے تو ہم بعد میں پوچھیں گے۔" بیک وقت دو سب بولنے لگ گے۔

"اچھا اچھا! مرے جنگلی بلوں اور بلیوں میں ان لوگوں کا تعارف کرواتا ہوں۔"

"ہاں جی تو یہ ہیں مسٹر اینڈ مسز عمار مرے چھوٹے بھائی اور یہ ان کا 3 سال کا بیٹا موحد۔ ان سے چھوٹے ہیں حسن اینڈ مسز حسن۔ اور اس طرف یہ ہیں میرے چچا جان کی اولاد علی اینڈ مسز علی اور ان کی آفت ارسل۔" زاویار نے کاٹ میں لیٹے بچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

اور یہ ہیں شیطان آف دی ہاؤس وائز اور ان کی بیگم سونیا۔ " زاویار نے شرارت سے کہا تو وائز نے اسے گھورا۔

مائزہ تو ان سب کا تعارف حاصل کر کے گھبرا گئی سرے نام ذہن میں گڈ مد ہو رہے تھے۔

"چلیں ہیں باتیں تو ہوتی رہیں گی کھانا کھا لیتے ہیں۔" ماریا بیگم نے ہی سب کی توجہ دلوائی۔

مائزہ ملازمہ کے ساتھ ہاتھ منہ دھونے کے لئے واشروم تک گئی۔ جب تک وو واپس آئی تو سب کھانے کی میز کے گرد بیٹھ چکے تھے۔

مائزہ کو بالکل زاویار کے سامنے والی کرسی ملی وو جھجکتی ہوئی بیٹھ گئی بسم اللہ پڑھ کر اس نے کھانا شروع کیا۔

"بیٹا آپ اٹے ہاتھ سے کھانا کھا رہی ہو؟ ماریا بیگم نے بے چینی سے کہا۔

"جی وو۔۔۔۔۔ سوری انٹی میری عادت ہے اسلام مین مین ہر کام رائٹ ہینڈ سے کرتی ہوں لیکن کھانا لیفٹ سے کھاتی ہوں۔" ماٹزہ نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔

"کوئی بات نہیں بیٹا آپ کھانا کھاؤ۔" ماریا بیگم نے کہا۔

ماریا بیگم نے کہ تو دیا پر انھیں اور گھر والوں کو کسی کی یاد بہت شدت سے آئی۔ سب نے بہت تھل سے اپنے اوپر قابو کیا۔

"کیا ہوا بھائی کیوں ہوا سے لڑائی کر رہے ہو۔" واٹز نے کہا

میرے ذہن میں ایک خیال آیا ہے اگر وہ درست ثابت ہوا تو سب لوگوں کے لئے سرپرائز ہو گا۔" زاویار نے ماٹزہ کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

جھک کر لکھنے کی وجہ سے اس کے لاکٹ جھول کر آگے آ گیا تھا۔

اور زاویار کو یاد آیا اس نے ماٹزہ کو اسی لاکٹ کی وجہ سے جانے دیا تھا۔

کیونکہ یہ لاکٹ ان کے خاندان کہ سنگٹنٹ سمبل تھا۔ یہ لاکٹ آفندی خاندان کی بہوؤں اور بیٹیوں کو دیا جاتا تھا۔ خاندان میں شمولیت کے دن۔ وو ہارٹ کی شیپ کہ لاکٹ تھا جس میں AF لکھا تھا۔

اور یہ صرف آفندی خاندان کی لیڈیز کو دیا جاتا تھا کیونکہ اے ایف سے مرد آفندیز تھا۔

*****"*****"

جاری ہے



<https://famousurdunovels.blogspot.com>

"تو ہی میری جنونیت"



"میرب فاطمہ"

<https://primenovels.blogspot.com>

"تو ہی میری جنونیت"

از قلم: "میرب فاطمہ"

آخری قسط

ماٹھ کی بات پر سب اداس ہو گے ماسوائے زاویار کے ، وو من ہی من میں بہت خوش ہوا اسے اپنا ہدف اور نزدیک لگا۔ اسے باس کچھ اور شواہد چاہیے تھے جن کی بنیاد پر وو اپنی بات ثابت کر سکتا۔ کھانے کے بعد زاویار نے بیچ والا دروازہ کھول دیا اور ان کو انیکسی میں لے گیا۔ گفخور سے کہ کر ان کا سامان پہلے ہی یہاں پہنچا دیا گیا تھا۔ "چلیں آئی ہیں میں آپ کو انیکسی دکھا دوں۔" زاویار نے ان دونوں کی رہنمائی کی۔ پھر اس نے ان دونوں کو پوری انیکسی دکھائی جس میں دو خوبصورت بیڈ رومز تھے ساتھ میں لاؤنج کچن اور آفندی ہاؤس سے مشترکہ لان تھا۔ انیکسی دکھانے کے بعد زاویار اپنے کمرے کی طرف چل دیا اور ماٹھ

تھکن کی وجہ سے لاؤنج میں صوفے پر ہی ڈھیر ہو گئی۔ تھکن کی وجہ سے انگ
انگ دکھ رہا تھا ہلنے جلنے کی بھی سکت باقی نہیں رہی تھی۔ صوفے پر آنکھیں
موندے وو پورے دن کا جائزہ لینے لگی۔ وو سوچنے لگی زاویار نے انہیں کتنی بڑی
مصیبت سے بچا لیا تھا۔ اگر آج وہ نہ ہوتا تو پتا نہیں وو کس کس ڈر کی خاک
چھان رہے ہوتے۔ زاویار کو سوچنا مائزہ کو بہت اچھا لگ رہا تھا پتا نہیں کیوں
زاویار کے نام پر اس کا دل بے قابو ہو جاتا تھا یوں لگتا جسے ابھی پسلیان توڑ کر
باہر آ جائے گا۔

مائزہ کا دل کب اسیر محبت ہوا اسے پتا ہی نہ چلا۔

اور اگر مزہ ابھی اسے ایسے زاویار کو سوچتے دیکھ لیتی تو یقیناً اس کا سر ضرور
پھاڑ دیتی۔

مزہ کا خیال آتے ہی اس نے بیگ سے فون نکالا اور اس کو اپنی خیریت
کا مسیج کر دیا۔

اور اٹھ کر اپنے کمرے میں جا کر لیٹ گئی۔

مائزہ نے کسلمندی سے آنکھیں کھولیں تو آنکھیں میں سورج کی تیز روشنی پڑی۔
روشنی کی وجہ سے پھر سے آنکھیں بند کر لیں۔

اب تک سستی جی ہوئی تھی۔ کل کی تھکن ہی ایسی تھی کہ اب تک جسم ٹوٹ
رہا تھا۔ بے دھیانی میں نظر سامنے گھڑی پر پڑی تو آنکھیں پوری طرح سے کھل
گئیں۔

صبح کے نو بج رہے تھے۔

"اوی اللہ! نو بج گے ہیں۔ اماں نے بھی آفس کے لئے نہیں اٹھایا، آج تو پاکی
لیٹ ہوئی۔" جلدی جلدی بستر چھوڑتے ہوئے مائزہ بڑبڑائی۔

"اماں۔ اماں" مائزہ پوری انیکسی میں اماں کو آوازیں دینے لگی۔

"پقتا نہیں کہاں چلی گئیں ہیں صبح صبح۔" مائزہ جی بھر کے کوفت زدہ ہوئی۔

"بی بی جی آپ کو بیگم سرکار نے بلایا ہے سب کھانے کی میز پر انتظار کر رہے ہیں۔" رشیداں نے بوتل کے جن کی طرح حاضر ہوتے ہوئے کہا۔
مانزہ ایک دم سے بولنے پر گھبرا گئی۔

"پر دو میری اماں۔۔۔۔" مانزہ نے کچھ کہنا چاہا۔

"جی وو آپ کی اماں بھی سب کے ساتھ ہی ہیں انہوں نے ہی مجھے بلانے بھیجا ہے۔" رشیداں نے جواب دیا۔

"اچھا ٹھیک ہے میں تھوڑی دیر میں آتی ہوں۔" مانزہ نے کہا اور فریش ہونے چلی گئی۔

-----* ** * ** * **

السلام علیکم۔" مانزہ نے سب کو سلام کیا۔

"وا علیکم سلام۔" سب نے کہا

اَو بیٹھو بیٹا۔" ماریا بیگم نے کہا

جی۔ "کہ کر وو بیٹھ گئی۔"

سامنے پڑے ناشتے میں انوا قسم کے کھانا دیکھ کر ماٹزہ کو سمجھ نہ آئی وو کیا کھائے

"کیا ہوا بیٹا کچھ پسند نہیں آیا؟" نریا بیگم نے کہا۔

ابھی وو کچھ کہنے ہی لگی تھیں کہ انہوں نے رشیدان کو آواز دے دی۔

"جی بی بی جی۔" رشیداں فورن آئی۔

"بیٹا بتاؤ کیا کھاؤ گئی رشیداں ابھی بنا دیتی ہے۔" ماریہ بیگم نے ماٹزہ سے کہا۔

"ارے نہیں نہیں بہن جی اس تکلف کی کوئی ضرورت نہیں۔ اتنا کچھ پڑا ہے

ماٹزہ اسی میں سے کچھ کھالے گئی۔" اماں نے کہا۔

"جی آنٹی ویسے بھی میں اتنا نہیں کھاتی میں تو صرف ناشتے میں چائے پتی ہوں

بس۔" ماٹزہ نے اماں کی تائید کی۔

"اچھا تو یہ ہے تمہاری فٹنس کہ راز میں تو آج پوچھنے والی تھی کوئی حال مجھے بھی تو بتاؤ۔" ماہا بھابی نے اپنا تھوڑے سے نکلے پیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"بیگم صاحبہ! موٹے قفرد پتلے ہو سکتے ہیں پر آپ جیسے نہیں۔" عمار بھائی نے ان پر چوٹ کرتے ہوئے انھیں چھیڑا۔

"مئی۔" ماہا بھابی نے سارا بیگم کی طرف دیکھ کر منہ بسورا۔

"کیوں میری بیٹی کو تانگ کر رہے ہو عمار بس وو تھوڑی سی زیادہ حیلدی ہے۔" ہاں بھئی ہمارا کیا ہے ہم کون ہوتے ہیں کچھ کہنے والے۔" عمار نے بے چارگی سے کہا۔

"ایک راز کی بات بتاؤں ماٹزہ۔" انہوں نے ماٹزہ سے کہا۔

ماٹزہ نے اچنبھے سے ان کی طرف دیکھا۔

"عورت صرف تین لوگوں کی بات گھور سے سنتی اور اوس پر عمل کرتی ہے :

درزی

فوٹو گرافر

اس کی تعریف کرنے والے لوگ۔

باقی تو وہ اپنے بیچارے غریب میاں کی بھی نہیں سنتی۔ "عمار مصنوعی بے چارگی سے بولا۔

اس کی بات پر سب کا قہقہہ ابل پڑا۔

ماہانے جھینپ کر زاویار کے بازو پر مارا۔

سب نے خوشگوار ماحول میں کھانا کھایا۔

گھر کے تمام افراد کی حتی المقدور کوشش کی تھی کہ ان کے درمیان موجود اجنبیت کی دیوار گر سکے۔

مائزہ نے تھوڑا وقت لیا تھا اس سب میں ایڈجسٹ ہونے کے لئے۔ پھر بھی ان کے اتنے اچھے رویے پر مائزہ ان سے زیادہ دیر دور نہیں رہ سکی۔

اماں کو بھی یہاں کہ ماحول بہت پسند آیا تھا بہت ہی خوش اخلاق لوگ تھے۔

مائزہ نے یہاں رہتے ہوئے ایک چیز بڑی شدت سے محسوس کی تھی کہ ان لوگوں میں ایک ان دیکھی خلا ہے شاید ان کی زندگی میں کوئی واقعہ و تو پذیر ہو چکا ہے جس کی وجہ سے ان سب کا کئی دفع ہنسنا بھی کھوکھلا ہوتا ہے۔

ایک چیز تو مائزہ نے بہت ہی شدت سے محسوس کی تھی کہ اس گھر میں جو بیٹی کہ مقام ہے وہ بیٹوں کہ بھی نہیں آفندی انکل اور انٹی اپنی بہووں کو بیٹوں سے زیادہ چاہتے ہیں۔

مائزہ کی سب کے ساتھ تقریباً گہری دوستی ہو چکی تھی اس کو ایسا لگتا تھا جسے وہ کبھی اجنبی رہے ہی نہ ہوں۔

بھابھیاں بہنوں کی طرح چاہتی تھیں تو بھائی بھی سب پیار کرتے تھے لگتا ہی نہ تھا کہ وہ اس کے کچھ بھی نہیں لگتے۔

فروا بھابھی نے سب سے پہلے دوستی کہ ہاتھ بڑھایا۔ جسے ماٹزہ نے نرمی سے قبول کیا۔ کی دافع ماٹزہ کو مہسوس ہوا فروا بھابھی کہ اٹھنا بیٹھنا ہنسنا باتیں کرنا سب کھوکھلا پن ہے۔ وہ جے زبردستی سب کچھ کر رہی ہیں۔

اس بات کہ عقد کچھ دن پہلے فروا بھابھی نے ہی کھولا۔

ماٹزہ کو سن کر بہت افسوس ہوا کہ وہ ماں نہیں بن سکتیں۔

ان کے مطابق ڈاکٹر نے جو رپورٹس گھر بھجوائی ہیں ان میں لکھا ہے کہ وہ کبھی یہ خوشی نہیں دیکھ سکتیں۔

سب گھر والوں کو اس بات کہ پتا ہے پر اور سب نے ہی فروا کو خوش رکھنے کے لئے کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی وہ انھیں یہ محسوس ہی نہیں ہونے دیتے۔

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIMEURDUNOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم،

آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔

آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ

کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

ویسے بھی ارسل اور موحد کو اپنی ان چچی سے بہت پیار ہے موحد ماں سے کام اور فروا سے زیادہ چپکتا ہے۔

سب گھر والوں کے اصرار پر بھی مائزہ زاویار کے ساتھ آفس جانے پر راضی نہیں ہوئی۔

اس کہ کہنا تھا وو بس سے چلی جایا کرے گئی۔ ویسے bhi ان کی ذات اور ان لوگوں کہ یہ احسان بہت بڑا تھا کہ انہوں نے عزت سے رہنے کے لئے چھت دی ہوئی تھی۔ وو اور احسان نہیں لے سکتی تھی۔

جس پر سب گھر والوں نے کافی ناراضگی کہ اظہار کیا تھا۔

†*****†*****†*****

"اماں میں آفس سے لیٹ ہو رہی ہوں۔ اللہ حافظ!" مائزہ نے جلدی جلدی جو س پیتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے سن تو۔۔۔۔۔" ابھی مریم بی بی کچھ اور کہتی وہ جلدی سے چلی گئی۔

مریم بیبی کام نمٹا کر سارا اور ماریا بیگم کے واس آگئیں ان خوب سلام دوا ہو گئی تھی ان کے ساتھ۔

ابھی انھیں ایک ساتھ بیٹھے تھوڑی دیر ہی ہوئی تھی کہ فون کی گھنٹی نے چیخنا شروع کر دیا۔

سارا بیگم نے فون اٹھایا۔

"السلام علیکم! کون بات کر رہے ہیں۔؟" انہوں نے استفسار کیا۔

آگے سے جانے کیا روح فرسا خبر سنائی گئی کہ ان کے چہرے کہ رنگ لٹھے کی مانند سفید پڑ گیا۔

ماریہ بیگم اور مریم بی بی پریشانی سے ان کو دیکھنے لگیں۔

سارا بیگم نے کریڈل واپس رکھ دیا۔

"کیا ہوا بھابھی سب خیریت تو ہے نہ۔" ماریا بیگم نے پریشانی سے پوچھا۔
سارا بیگم جیسے ہوش میں آیں۔

"غفور غفور! جدیس ی گاڑی نکالو ہمیں ابھی سٹی ہسپتال جانا ہے۔" سارق بیگم نے چیختے ہوئے کہا اور اپنے پاؤں میں چپل پھنسانے لگی۔

"کیا ہوا ہے بھابھی کس کہ فون تھا؟ ہسپتال میں کون ہے۔؟" ماریا بیگم نے روہانسی ہو کر پوچھا۔

"ماریا وو وہ۔۔۔۔۔ ماما مائزہ کہ اکیڈنٹ ہو گیا ہے زاویار کہ فون آیا تھا وہ ہسپتال میں ہے۔" سارا بیگم نے لڑکھڑاتے ہوئے کہا۔

مریم بیگم کے بدن میں کاٹو تو لہو نہیں کے مصادق حالت تھی۔
"میری بچی!" ایک دم سے ان کے منہ سے اہ نکلی۔

وہ تینوں جلدی سے گاڑی میں بیٹھیں اور سٹی ہسپتال کی طرف چل دیں۔

وہ لوگ جسے ہی ہسپتال پوہنچیں تو زاویار اور باقی سب وہاں موجود تھے۔

"بیٹا میری بیٹی کسی ہے میری ماٹزہ کیسی ہے۔" اماں نے زاویار سے پوچھا۔

زاویار نے کوئی جواب نہ دیا۔ اسی وقت ڈاکٹرز اوٹی سے باہر اے۔

"ڈاکٹر کیسی ہیں ماٹزہ۔"

"سر اس وقت ہم کچھ نہیں کہہ سکتے روڈ پے گرنے کی وجہ سے ان کے سر پر

گہری چوٹ آئی ہے اگلے 2 گھنٹے ان کی زندگی کے لئے نہایت اہم ہے۔" وہ کہ

کر ڈاکٹر چلتے بنے۔

سب پر گویا قیامت ٹوٹ پڑی ہو وہ سب تو اسے اپنا سمجھ بیٹھے تھے۔

مریم بی بی کو اپنی ہوش نہیں تھی۔ اور آفندی خاندان والوں کے دل تو ننھی

چڑیا کے طرح سہا ہوا ہے۔

ان سب کو لگا ایک اور زوہا ان سے بچھڑ کر جا رہی ہو۔

سب ماٹزہ کے لئے دعا کر رہے تھے

کار آخر دو گھنٹے کہ جانکسل وقت گزرا تو ڈاکٹر نے مائزہ کے ہوش میں آنے کی اطلاع دی۔

صرف خون زیادہ بہنے کی وجہ سے اسے ہوش میں آنے میں اتنا وقت لگا۔
ڈاکٹر کے مطابق اس کے سر میں کبھی کبھار درد اٹھ سکتا ہے لیکن وہ بس تھوڑی دیر کے لئے ہو گا۔ وہ نارمل ہے۔
سب نے شکرانے کے نفل ادا کیے۔

"اماں۔" مائزہ نے اماں کو دیکھتے ہی کہا۔

"میری بچی۔" اماں نے جلدی سے آکر مائزہ کے ہاتھ پکڑا۔

سب لوگ اس کے ارد گرد تھے

اس کی رنگت خون زیادہ بہنے کی وجہ سے زرد ہو گئی تھی۔

"اماں بس وہ میں آفس کے سامنے روڈ کر اس کار رہی تھی تو نہ جانے کہاں سے گاڑی آگئی تھی۔"

"مائزہ جب ہم نے لوگوں نے کہا تھا کہ مرے ساتھ آفس آیا جایا کریں تو کیا وہ میں نے فارسی میں کہا تھا۔" زاویار نے درشتی سے کہا۔

"زاویار بیٹا آرام سے" سارا بیگم نے ٹوکا۔

مھی یہ بی تو۔۔۔۔۔"

"زاویار!" نوید آفندی نے کہا

ایک ہفتہ سب گھر والے اتے رہے اور پھر مائزہ کو ایک ہفتے بعد ڈس چارج کار دیا گیا۔

†*****†*****†*****

جب ماہا بھابھی مائزہ کو لے کر گھر میں داخل ہوئیں تو زاویار نے ان سے کہا۔

"بھابھی آپ مائزہ کو گھر میں لے کر چلیں۔"

"لیکن۔۔۔" اماں اور ماٹزہ نے کچھ کہنا چاہا تو زاویار نے مانا کار دیا۔

"نہیں آنٹی اب آپ لوگ وہاں اکیلے نہیں رہیں گے۔ اگر آپ کو کسی چیز کی ضرورت پر گئی تو آپ کیا کریں گے۔" زاویار نے کہا۔

پھر بغیر کوئی تعطل کیے وہ انھیں نیچے والے کمرے میں لے گیا۔

"چلیں آپ لوگ یہاں بیٹھیں۔ رشیداں ابھی سوپ لے کر آتی ہے۔" زاویار نے کہا۔

اور رشیدن تھوڑی دیر بعد سوپ لے کر آگئی۔

"امی میں نے نہیں پینا یہ چکن سوپ۔" ماٹزہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

"بیٹا تمہاری صحت کے لئے ضروری ہے۔" اماں نے اسے پچکارا۔ انھیں معلوم تھا کہ اسے سوپ سخت ناپسند ہے۔

"کیوں نہیں پی رہیں ہیں آپ؟" زاویار جو کب سے من بیٹی کے مزاکرات

دیکھ رہا تھا جھنجلا کر بیچ میں بولا۔

"لو رشیداں باول ادھر۔ میں دیکھتا ہوں کیسے نہیں کھاتیں۔" زاویار نے باول پکڑا اور مائزہ کو کھلانے لگا۔

مائزہ نے بمشکل سوپ پیا اس کے چہرے کے زاویے اس زبردستی پر بگڑے ہوئے تھے۔ زاویار اماں اور ماہا بھابھی نے بڑی مشکل سے اپنی ہنسی کنٹرول کی۔

"اچھا آئی اپنا خیال رکھیے گا میں چلتا ہوں۔" زاویار یہ کہہ کر چلا گیا۔

مائزہ کو تقریباً آدھ مہینے سے زیادہ ہو گیا تھا گھر پر رہتے ہوئے۔ اب تو مائزہ بھی اکتا چکی تھی گھر رہتے ہوئے لیکن ڈاکٹرز کی ہدایت کے مطابق اسے تقریباً پورے مہینے کا ریست کرنا تھا۔

زاویار نے اس کی چھٹی کی درخواست خود ہی منظور کروالی تھی۔ گو کے ایسا ضروری نہیں تھا لیکن آفس کے قوانین کی پاسداری بھی ضروری تھی۔

آج ماٲزہ کمرے سے اکتا کار باہر نکلی تھی لاؤنج میں ہی سامنے ماریا بیگم تخت ٹائپ صوفے پر بیٹھیں تھیں اور رشیداں کے ہاتھوں تیل لگوانے کی تیاری کر رہیں تھیں۔

ماٲزہ ان کے پس چلی گئی اور چپکے سے رشیداں کو وہاں سے جانے کے لئے کہ دیا۔

اور نرم ہاتھوں سے ماریا بیگم کے سر کی مالش کرنے لگی۔

"ارے واہ رشیداں! آج تو تمہارے ہاتھ میں بڑی ملائمت ہے سکون آ گیا۔"

ماریہ بیگم نے سکون سے آنکھیں موندتے ہوئے کہا۔

"ہے نہ میں اپنے بابا کی بھی ایسے ہی سر میں تیل ڈال کر مالش کیا کرتی تھی وو

ہمیشہ کہتے تھے میری بیٹی کے ہاتھوں میں بہت سکون ہے۔" ماٲزہ نے اپنے کچھ

خوشگوار لمحے یاد کرتے ہوئے کہا۔

ماریہ بیگم نے ماٲزہ کہ ہاتھ پکڑ کر آگے کیا۔

"بیٹا تم کیوں اٹھ کر آگئی تم ابھی آرام کرتی تمہارا سر کہ زخم ابھی مکمل طور پر ٹھیک نہیں ہوا۔" انہوں نے فکر مندی سے کہا۔

"نہیں آنٹی اب تو میں بالکل ٹھیک ہوں۔ ویسے بھی میں کمرے میں رہ رہ کر اکتا گئی تھی۔" مائرہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

دور کھڑے زاویار کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ رینگ گئی۔

اسے ضروری کام سے جانا تھا اس لئے سر جھٹک کر دروازہ پار کر گیا۔

"آنٹی میں فروا بھابھی سے مل کر آتی ہوں کفن دن ہوئے دو مجھ سے ملنے نہیں آیں۔" مائرہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"بیٹا اس سے ملنے جانا تو اسے سمجھنا ضرور۔" ماریہ بیگم نے مائرہ سے کہا۔

مائرہ نے نہ سمجھی سے انھیں دیکھا اور اوپر کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

اور ماریہ بیگم پھر سے فروا کو سوچنے لگیں۔

"ٹھک، ٹھک" مائزہ نے فروا کے کمرے کہ دروازہ بجایا۔

"آجائیں۔" اندر سے فروا بھابھی کی آواز آئی۔

مائزہ اندر گئی تو فروا بھابھی بے اختیار اٹھ کھڑی ہوئیں

"ارے مائزہ تم آؤ نہ کھڑی کیوں ہو؟" فروا بھابھی نے سے بیٹھتے ہوئے پوچھا

مائزہ نے دیکھا تو ان کی حالت دگرگوں تھی الجھے بال متورم آنکھیں اور سرخ

ناک گالوں پر ابھی بھی آنسوؤں کے مٹے مٹے سے نشانات موجود تھے۔

"بھابھی یہ سب۔۔۔۔" مائزہ نے ان کی حالت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

فروا کو تو کوئی غم گسار مل گیا اتنے دنوں سے سب کی ناراضگی سے کہ وہ آدھ

موئی ہوئی جا رہی تھیں۔ مائزہ کے پکارنے پر اس کے سامنے بکھر کر رہ گئی۔

فروا جو مائزہ کے گلے لگ کر دھواں ڈر رونے شروع ہوئی تو مائزہ کے تو ہاتھ پاؤں پھول گئے۔

"بھابھی باتیں تو سہی ہوا کیا ہے۔ آپ اس طرح رو کر مجھے پریشان کر رہیں ہیں۔" مائزہ نے بے چینی سے کہا۔

پھر فروا نے کھچ دیر تو وقف کے بعد اسے بتانا شروع کیا۔

مائزہ جس دن مجھے ڈاکٹرز کی رپورٹس گھر پر ملیں اس دن میں ٹوٹ کر رہ گئی۔ حسن اور میں ایک دوسرے کو بہت چاہتے ہیں لیکن جب مجھے یہ پتا چلا کہ میں حسن زندگی کی سب سے بڑی خوشی پوری نہیں کر سکتی اس داد ن میں اندر سے ٹوٹ گئی تھی بکھر گئی تھی۔

لیکن حسن اور گھرwalo نے مجھے کبھی بھی اس بات کہ احساس تک نہیں ہونے دیا کہ میں ماں نہیں بن سکتی۔

ارسال اور موحد مجھے اپنے بچوں کی طرح پیارے تھے میرا غم ختم تو نہیں لیکن کام ضرور ہو گیا تھا۔

جب میں اور حسن کچھ دن پہلے آؤٹنگ پر گئے تو میں ی کڈز کارنر پر حسن کو حسرت سے رکتے ہوئے دیکھا۔ حسن کو ایسے رکتے دیکھ کر مجھے لگا جسے کسی نے میرا دل مٹھی میں لے لیا ہو۔ حسن جلد ہی سر جھٹک کر آگے چل پڑے لیکن میں اس لمحے کے اثر سے نہ نکل سکی۔

ہم لوگ فوڈ کارنر میں بیٹھے ہی تھے کہ وہاں پر سیما آگئی۔ "بھابھی سانس لینے کو رکی۔"

"سیما حسن کی یونی فیلو تھی جو کے حسن کو بہت چاہتی تھی لیکن حسن نے کبھی اس پر توجہ نہیں دی۔"

اور اس بات کہ مجھ سے بڑھ کر گواہ کوئی نہیں۔ سیما بہت ہی خوبصورت لڑکی تھی اس نے تو حسن کے انکار پر خودکشی کی بھی کوشش کی تھی لیکن حسن کو کوئی فرق نہ پڑا۔

اب جب کے میں جانتی ہوں میں حسن کو کوئی خوشی نہیں دے سکتی تو میں نے حسن سے بات کی کہ وہ سیما سے دوسری شادی کر لیں۔ میں اسی گھر میں ان کے نام کے ساتھ زندہ رہ لوں گئی۔ لیکن حسن اور باقی گھر والے آگ بگولہ ہو گے اور آج تین دن ہو گے ہیں کوئی مجھ سے سیدھی طرح بات نہیں کر رہا حسن الگ ناراض ہیں تو باقی سرے گھر والے الگ۔

مجھے سمجھ نہیں آ رہا میں کیا کروں۔ میں تو باس حسن کو اس کی زندگی کی سب سے بڑی خوشی دینا چاہتی ہوں۔ "یہ کہہ کر فروا بھا بھی رونے لگیں۔

"ماڑہ کی تو آنکھیں حیرت سے پھٹنے لگیں کہ کسی بے غرض محبت ہے بھا بھی اور بھائی کی ایک کی خوشی کی خاطر دوسرا اپنے آپ کو قربان کر رہا ہے۔

مازہ کو سمجھ نہیں آیا وو کیا کہے وو بس چپ بیٹھی رہی ایسے ہی بو جھل سے دو تین اور آگے۔ سرکے۔

† †*****

سب لوگ لاؤنج میں بیٹھے چائے پی رہے تھے فروا بھابھی بھی سب کے درمیان موجود تھیں لیکن حسن بھائی اور ان کے بیچ کی لا تعلق سب کو دکھائی دے رہی گھی جیسے ہی فروا بھابھی چائے لے کر حسن بھائی کے ساتھ بیٹھنے لگیں وو اٹھ کر باہر جانے لگے۔

"آپ کب تک ایسے بھاگتے رہیں گے حسن۔" فروا بھابھی نے سب کے سامنے اس قصے کو پاک کرنے کی ٹھانی۔

"بھاگ میں رہا ہوں یا تم بھاگ رہی ہو سچ سے۔" حسن بھائی نے درشتی سے کہا

"نہیں میں سچ سے نہیں بھگ رہی اسی لئے تو کہ رہی ہوں کر لیں آپ دوسری شادی مجھے پتا ہے میں آپ کو یہ خوشی کبھی نہیں دے سکتی۔" فروا بھابی نے روہانے ہوتے ہوئے کہا۔

"کیوں کروں میں مجھے کو ضرورت نہیں دوسری شادی کی۔ جب مجھے فرق نہیں پڑتا تو تمہیں بھی نہیں پڑنا چاہیے۔" حسن بھائی نے زور دیتے ہوئے کہا۔

تمام گھر والوں کو جسے سانپ سونگھ گیا۔ کسی نے مداخلت کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ شاید وہ سب بھی یہی چاہتے تھے کہ وہ اپنا مسئلہ سلجھا لیں۔

"آپ کو فرق پڑنا چاہیے آپ کی ذات میں ایک ادھورا پن رہے گا۔" فروا بھابی نے ضدی لہجے میں کہا۔

"تمہیں کس نے کہا میری ذات میں کوئی ادھورا پن رہے گا۔" حسن بھائی نے غصے سے کہا۔

"ابھی نہیں کچھ عرصے بعد جب آپ کو محسوس ہو گا کہ آپ کہ بھی کوئی وارث ہونا چاہیے کوئی آپ کہ بڑھاپے کہ سہارا ہونا چاہیے جسے دیکھ کر آپ فخر کریں تب آپ کو اپنی ذات میں خلا کہ احساس ہو گا۔

سیما اچھی لڑکی ہے وہ آپ کو آپ کی زندگی کی سب سے بڑی خوشی دے دے گئی۔

"اور تم؟" حسن بھائی نے تحمل سے سوال کیا۔

"میں!" بہا بھی استہزیہ ہنسی۔

"میں اسی گھر کے کسی کونے میں رہ لوں گئی بس مجھے آپ کہ نام چاہیے اور کچھ

نہیں۔ سیما بہت اچھی۔۔۔۔۔" بہا بھی جسی کرب سے کہ رہیں تھیں ان کی

ہمت ہو اب دے رہی تھی کی دن سے ان کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں تھی۔ ان

کی بات کو حسن بھائی نے کٹ کیا۔

"جس اچھی کر کے کے تم راگ الاپ رہی ہو اس اچھی لڑکی کہ شادی کرنے کہ یہی مطالبہ ہے کے میں پہلے تمہیں طلاق دوں۔" حسن بھائی نے غصے میں بولا۔
فروا کی تو ٹانگوں سے جان نکل گئی۔ وہی کیا سب بے یقینی سے حسن کو دیکھنے لگے۔

فروا بھابھی کو لگا کوئی ان کے جسم سے قطرہ قطرہ کر کے جان کھینچ رہا ہے۔
اور بس وہیں پر ان ہمت اور ٹانگیں دونو جواب دیں گئی۔
وو لہرا کر نیچے گریں۔

"بھابھی۔۔ فروا" کی آوازیں یک دم بلند ہوئیں۔

حسن جلدی سے ڈاکٹر کو بلاواؤ۔ کسی نے حسن بھائی سے کہا۔

حسن بھی کو تو سمجھ ہی نہ آپی وو کیا کریں انہوں نے جو کچھ بولا فروا کی بھلائی کے لئے بولا تا کے اسے سمجھ آ جائے کے یہ سب کچھ اتنا آسان نہیں ہے۔

اب وو خود کو کوس رہے تھے۔ جلدی سے فروا کو بیڈ روم میں لا کر بیڈ ور ڈالا۔ اور ڈاکٹر کو لینے نکل گے۔

کافی دیر گزر گئی تھی ڈاکٹر کو فروا کے کمرے میں گئے ہوئے۔
تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر سعدیہ باہر آیں تو انہوں نے کڑے تیوروں سے سب کو گھورا۔

"اگر آپ بچی کی دیکھ بحال نہیں کر سکتے تو انہیں ان کی ماں کے گھر بھیج دیں
کام از کام وو سہی سے دیکھ بھال تو کریں گئی ان کی۔" ڈاکٹر سعدیہ نے اپنے
موٹے چشمے سے جھانکتی گھورتی نگاہوں سے بولا۔
کسی کے کچھ پلے نہ پڑا۔

"ڈاکٹر صاحبہ آپ ہمیں بتا سکتی ہیں کہ فروا کو کیا ہوا ہے۔" حسن بھائی نے
بیچینی سے پوچھا۔

"کمال ہے دو مہینے پہلے ہی تو ان کی رپورٹ بھجوائی تھی میں نے۔"

"یہ اسی رپورٹ کہ تو کمال ہے۔"

مسز آفندی میں آپ کو یاد دہانی کرواتے چلوں گے آپ کی بہو ٹو مونٹھز پرگنٹ ہیں۔

اور یہ بات شاید دو پہلے میں رپورٹ میں بھجوا چکی ہوں۔" ڈاکٹر سعدیہ نے طنزیہ کہا۔

سب کو جسے سکتا ہو گیا ہو۔

"یہ آپ کیا کہ رہیں ہیں ڈاکٹر صاحبہ! یہ کیسے ممکن ہے دو مہینے پہلے جو آپ

نے رپورٹ بھجوائی تھی اس کے مطابق تو فروا کبھی ماں نہیں بن سکتی تھی

۔"حسن نے ان سے سوال کیا۔

اس کے احساسات عجیب ہو رہے تھے۔

"کمال ہے میں نے خود رپورٹ تیار کر کے دی تھی۔ لائیں دکھائیں وو رپورٹ۔"
ڈاکٹر سعدیہ نے کہا۔

حسن جلدی سے رپورٹ لے آیا۔

"اہ لگتا ہے رپورٹ ایکسیجینج ہو گئی۔"

بھر حال آپ کو اب ان کہ بہت زیادہ خیال رکھنا ہے ان کو زیادہ سے زیادہ
خوش رکھنے کی کوشش کریں۔

اب میں چلتی ہوں۔" ڈاکٹر سعدیہ یہ کہ کر جانے لگیں پھر وو ایک دم رکیں۔
"ای ایم سوری فور دامسٹیک مسٹر حسن۔

آپ لوگوں کے لئے ایک اور خوش خبری ہے کہ آپ کے بچے ٹونز ہیں۔"
ڈاکٹر سعدیہ یہ کہ کر چلتی بنی۔

حسن اور گھر والوں کے احساسات عجیب ہو رہے تھے ایک ساتھ اتنی بڑی دو دو
خوش خبریاں۔

حسن جلدی سے کمرے کی جانب بڑھا جہاں وو دشمن جاں آنکھیں موندے لیتی ہوئی تھی۔

سب گھر والوں کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو تھے تھوڑی دیر بعد فروا کو ہوش آیا تو سب کو اپنے نزدیک دیکھ کر اٹھنے لگی تو حسن نے اسے لیتے رہنے کہہا۔
"دیورانی جی بہت مبارک ہو ہمارے کانوں نے سنا ہے ارسال اور موحد کے نینے بھائی آرہیں ہیں۔" ماہا بھابھی نے اسے چھیڑا۔
فروا نے نہ سمجھی سے اسے دیکھا۔

"حسن بھائی آپ خود ہی بتا دیں اپنی مسز کو۔" سونیا بھابھی نے کہا۔
"فروا ہم ماں باپ بنے والے ہیں۔" حسن نے مسرت سے کہا۔
فروا تو گنگ رہ گئی۔

"لیکن حسن وو رپورٹ۔۔۔۔" فروا بھابھی نے کہنا چاہا۔
"وو غلط تھی کسی اور کی تھی۔" حسن بھائی نے کہا۔

فروا بھابھی شدت جذبات سے ان کے کندھے پر ہی سر رکھ کر رونا شروع ہو گئیں۔

سب ان کے سر پر ہاتھ رکھ کر چلے گئے۔

"ویسے فروا کیا میں اب بھی سیما سے شادی کر سکتا ہوں۔" حسن بھی نے شرارت سے پوچھا۔

"جاں سے مار دوں گئی اگر ایسا سوچ بھی تو۔" فروا بھابھی نے بڑے مان سے دھمکی دی

پھر دونو کھکھلانے لگے اور سب نے سجدہ می شکر بجالایا۔

زاویار جو اتنی پریشانیوں میں گھرا ہوا تھا اب جب وہ ختم ہوئی تو اسے پھر سے مائزہ کہ خیال آیا۔

"بس اب اس سرے ڈرامے کہ ڈراپ سکنے ہو ہی جانا چاہیے ویسے بھی کل ماٹزہ کی برتھ ڈے تھی اسے اس سے بہترین موقع نہیں مل سکتا تھا۔

صبح کہ سورج چڑھا تو ماٹزہ نے آنکھیں کھولیں اماں اس کے بالکل نزدیک ہی بیٹھیں تھیں اور اس پر آیات کی تلاوت کر رہیں تھیں اسے آنکھیں کھولتے دیکھ کر اماں بولیں۔

"سالگرہ مبارک ہو گڑیا۔" اور ایک سوٹ اماں نے اس کی طرف بڑھایا۔

"تھنک یو اماں! آئی لو یو سو میچ۔" ماٹزہ نے ان کے گلے لگتے ہوئے کہا۔

ماٹزہ بہت خوش خوش لاؤنج میں آئی تو اسے محسوس ہوا آج گھر کی فضا بوجھل سی ہے۔ ہر کوئی افسردہ نظر آ رہا ہے۔ ماٹزہ کو حیرت ہوئی۔

وو پکن میں آگئی جہاں بھابھیاں کام کر رہیں تھیں۔

"کیا ہوا بھابھی آج کوئی خاص دن ہے۔" ماٹزہ نے سونیا بھابھی سے پوچھا۔

"ہاں آج میری اکلوتی نند کی سالگرہ ہے۔" انہوں نے افسردگی سے بتایا۔

"نند؟ لیکن بھابھی میں نے تو آج تک کسی کو یہاں نہیں دیکھا۔ کیا وہ شادی شدہ ہیں۔؟" ماٹزہ نے حیرت سے پوچھا۔

"نہیں جب پوچھے سال کی تھی تو ایک خاندانی دشمنی میں اس کی ڈیٹھ ہو گئی۔" بھابھی نے افسردگی سے بتایا۔

"اوہ" ماٹزہ کو حقیقتاً افسوس ہوا۔

"آپ لوگوں نے کبھی ان کو دیکھا ہے؟ ایئ مین تصویروں میں۔" ماٹزہ نے ان سے پوچھا۔

"نہیں لیکن زاویار بھائی آج کہ رہے تھے کہ ان کی تصویریں دکھائیں گے سب کو۔" بھابھی نے اشتیاق سے بولا۔

اچھا۔" ماٹزہ بھی ناشتہ کر کے روم کی طرف چل دی۔

آج اس کو اپنا دل بو جھل بو جھل لگ رہا تھا۔" شاید زاویار سر کی بہن کہ سن کر ایسا فیل ہو رہا ہے۔" ماٹزہ نے خود کو تسلی دی۔

اس کہ اتنا دل بو جھل ہوا تھا کہ اس نے کسی کو نہیں بتایا آج اس کی سا لگرہ ہے۔

"یہاں چھپی بیٹھی ہے یہ۔" اس کے کانوں میں فروا بھا بھی کی آواز آئی۔
"گھنی بتایا کیوں نہیں آج تمہاری سا لگرہ ہے۔ ہمیں تو ابھی آنٹی نے بتایا ہے۔"
سونیا بھا بھی نے دھمو کہ جڑا۔

"بھا بھی وو آج آپ کی نند کی بھی تو برتھڈے تھی۔" ماٹزہ نے انھیں سمجھانا چاہا

او ہاں یاد آیا زاویار بھائی پرو جیکٹر لگا رہے ہیں آج وو ہمیں اپنے بچپن کی
تصویریں دکھائیں گے ان میں زوہا بھی ہے۔ "ماہا بھا بھی نے کہا۔
پھر وو ان کے ساتھ اٹھ کر باہر لاؤنج میں آگی جہاں سب بیٹھے تھے۔
پرو جیکٹر آن ہوا اور تصویریں چلنے لگیں۔

" چلو بھی پچانو اپنے اپنے شوہر۔ "زاویار نے لاؤنج میں بیٹھی اپنی بہنو سے کہا۔
" یہ جو بال اٹھا کر مار رہے ہیں یہ تو پکا واٹز ہیں۔ "سونیا نے یقین سے کہا۔
" ایسی حرکتیں صرف یہ ہی کر سکتے ہیں۔ "سونیا کی بات پر سب کہ قہقہہ چھوٹا اور
واٹز خفیف سا ہو گیا۔

ایسے ہی ہنسی مذاک کرتے کچھ تصویریں سرکی۔
آگے ایک تصویر آئی جو کے ایک بہت ہی پیاری بچی کی تھی۔

" یہ کون ہے؟ " ماٹزہ نے بے اختیار پوچھا

" یہ زوہا ہے۔ " ہم سب کی جاں فضا میں سنجیدگی کہ عنصر غالب ابنے لگا۔
مزید کچھ تصویریں سرکی اور اگلی تصویر دیکھ کر ماٹزہ اور اماں کہ سانس بند
ہونے لگا۔

" یہ یہ کون۔۔ " ماٹزہ سے اپنی بات مکمل نہ ہوئی۔

یہ ہماری زوہا۔ " ہے زاویار کہا

مائرہ کہ سانس روکنے لگی۔

"یہ یہ کیا مذاک ہے آپ کو جھوٹ بولتے شرم نہیں آتی۔" مائرہ نے غصے سے کہا۔

سب حیران ہو کر مائرہ کو دیکھنے لگے۔

مائرہ نے اماں کی جانب دیکھا تو تو ان کہ چہرہ لٹھے کی مانند سفید تھا۔

"کیا ہوا ہے بیٹا ایسے کیوں بول رہی ہو؟" ماریہ بیگم نے حیران ہو کر کہا۔

"آپ لوگ جھوٹ کیوں بول رہے ہیں کہ یہ زوہا ہے۔" مائرہ نے سکریں کی

طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

"ہم سب لوگ جھوٹ نہیں بول رہے یہ زوہا ہی ہے۔"

"نہیں آپ سب جھوٹ بول رہے ہیں میں نہیں مانتی۔" مائرہ زور زور سے نفی

میں سر ہلانے لگی۔

"کیوں نہیں ہو سکتی یہ زویا۔" وائر نے کچھ سوچتے ہوئے اس سے پوچھا۔

"کیونکہ یہ میں ہوں یہ میری تصویر ہے۔" کوئی دھمکا ہوا تھا یا آسمان ٹوٹ تھا

آفندی ہاؤس پر۔ ہر کوئی سکتے کے عالم میں تھا۔

مائزہ جلدی سے اندر بھاگی اور ایک تصویروں کہ البم لے آئی۔

"یہ دیکھیں یہ میں بابا اور اماں ہیں اس نے وہ تصویریں سب کو دکھائیں۔"

ہر کوئی حیران و پریشان تھا۔

"یہ یہ میری بیٹی زوہا ہے۔" ماریا بیگم نے کپکپاتے لہجے میں کہا۔

نوید صاحب یہ دیکھیں یہ ہماری زوہا ہے۔" بیگم ماریہ نے اس کی تصویریں نوید

آفندی کو دکھائیں۔

"ہاں ماریا ہمارا صبر پھل لیا ہے۔ ہماری بیٹی زوہا زندہ ہے۔" نوید صاحب نے

روتے ہوئے کہا۔

"اماں میں آپ کی بیٹی ہوں نہ بولیں نہ اماں۔" مائزہ اماں کے سامنے بیٹھی رونے

لگی۔

"بھابھی میں ایڈجسٹ نہیں کر پارہی پہلے میں آپ لوگوں کے ساتھ از افرنڈ ایڈجسٹ کر رہی تھی اب از افرنڈی مجھے مشکل ہو رہی ہے۔

"کیوں مائزہ کیا بات ہے تمہیں کیا چیز سمجھ نہیں آرہی؟"

"پتا نہیں بھابھی" اس نے بیزاری سے کہا۔

"دیکھو مائزہ اگر مریم آنٹی نے تمہیں پالا ہے تو آفندی خاندان نے کتنے سال

تمہارا انتظار کیا ہے پل پل تمہاری محبت میں سب مرے ہیں کیا تمہیں ان کہ

کوئی خیال نہیں۔" بھابھی نے سنجیدگی سے کہا

"نہیں بھابھی ایسا تو نہیں۔" وو شرمندہ ہو گئی۔

"تو پھر سب کے ساتھ اٹھا بیٹھا کرو ہنسا کرو۔۔۔" بھابھی نے کہا اور چل دیں

اس کے بعد سے مائزہ کہ رویہ سب کے ساتھ ٹھیک ہو گیا۔

"کسی ہو ڈول؟" زاویار نے شرارت سے کہا۔

"بخدا قسم اگر آپ نے یہ فضول لفظ دوبارہ بولا تو میں آپ کو جاں سے مار دوں گئی۔" مائزہ نے دانت پستے ہوئے ہانڈی کی ڈوئی والا ہاتھ نچایا۔

"میں نے کون سا فضول لفظ بولا ہے باس ڈول ہی تو کہا ہے۔" زاویار نے لطف لیتے ہوئے کہا۔

"ممی ممی" مائزہ زور سے چیخی۔

"کیا ہوا؟" اس کی تینو مایں ایک ساتھ داخل ہوئیں۔

"مما یہ مجھے تنگ کر رہے ہیں۔" مائزہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

"کیا کیا ہے زاویار؟" سارا بیگم نے غصے سے پوچھا۔

"کچھ نہیں ممی میں تو بس اس کو ڈول کہ رہا تھا۔" زاویار نے معصومیت کے تمام ریکارڈ توڑے۔

"آہن۔۔۔ ممی انہوں نے پھر بولا۔" مائزہ نے روہانسی ہوتے ہوئے کہا۔

"یہ کی بچپنا ہے مائزہ۔" اماں نے ناراض ہوتے ہوئے کہا۔

"اماں دیکھیں نہ وو کتنا تانگ کر رہے ہیں۔" ماترہ نے رندھی ہوئی آواز میں کہا

"فضول نہ بولو" اماں نے ڈپتا

"کسی کو میری فکر ہی نہیں ہے۔" ماترہ منھ بسور کر وہاں۔ سے چلی گئی۔

"ممی جلد سے جلد اس کی فکر کرنے والے کہ انتظام کریں۔ شادی کر دیں اس

کی۔" زاویار جاں بوجھ کر اونچی آواز میں بولا۔

"ماترہ نے سنا تو اس کو پتنگے لگ گے پیر پٹخ پٹخ کر وو کمرے میں گئی اور زور سے

دروازہ بند کر دیا۔

ادھر اماں زاویار سارا اور ماریہ بیگم کی ہنسی چھوٹ گئی۔

"نہ تانگ کیا کرو میری بیٹی کو تم لوگ۔ سارا بیگم نے ناراضگی سے کہا۔

"کیوں بھائی اب کہ کیا سین ہے" وائر نے زاویار سے پوچھا۔

سب بارے چھوٹے لاؤنج میں بیٹھے ہوئے تھے۔

"کیا مطلب؟" زاویار نے سمجھی سے بولا۔

"ممی آپ کو نہیں لگتا آپ کہ بیٹا بوڑھا ہوتا جا رہا ہے اور اس کی شادی کی عمر

نکل رہی ہے؟" وانز نے سارا بیگم سے پوچھا۔

"مجھے تو رہنے دو مری کب مانتا ہے خود ہی پوچھ لو اس سے۔" انہوں نے خفگی

سے کہا۔

"ارے ممی آپ کی خواہش دل و جاں سے منظور ہے آپ حکم تو کریں۔" زاویار

مانزہ کو دیکھ کر شوخی سے کہا۔

مانزہ اس کہ دیکھنے پر پزل سی ہو گئی۔

"ہاں ہاں کیوں نہیں زاویار بھائی اور مانزہ کی شادی ایک ساتھ کریں گے۔ ویسے

بھی مسز رحیم کو مانزہ بڑی پسند آتی ہے۔" سونیا بھائی نے تانگ کرتے ہوئے

بولا۔

زاویار اور مائزہ دونو کہ رنگ فق ہوا۔

"ہاں ہاں یار بھائی کی شادی پر کتنا مزہ اے گا مجھے تو مایا بہت ہی وسند ہے

بھابھی کے روپ میں۔ میں تو گھوڑی کے آگے ڈانس کروں گا۔ اور ساتھ میں ہم

تینوں وہ والے گانے لگائیں گے

او ویر میرا گھوڑی چڑھیا

او ویر میرا گھوڑی چڑھیا۔۔۔

وائز نے ڈانس کرتے ہوئے کہا۔

ویار وو والا گانا بھی۔" علی بھی بیچ میں بولا۔

"چھوٹے چھوٹے بھائیوں کے بڑے بھیا۔۔۔

آج بنے گے کسی کے سیاں۔۔۔

"علی بھی مسکراتے ہوئے بولا۔

ایک منٹ ایک منٹ یہ مایا کون ہے؟" زاویار نے گھبرا کر پوچھا۔

"ہماری ہونے والی بھابھی۔" سب بے کہا۔

"تم لوگوں کی کی ہو۔ے والی بھابھی کون ہے؟" زاویہ نے پوچھا۔

"آپ کی بیوی۔" سبپ

"میری بیوی کون ہے؟" اب کے اس نے کا جھنجلا کر پوچھا۔

"ماترہ۔" سب نے ہنس کر کہا

"ماترہ تو فورن سے کمرے میں گھس گئی۔" سب کے قہقہے نے اس کا دور تک پیچھا

کیا۔

"اے سچ بول رہے ہو نہ تم لوگ۔" زاویار نے پوچھا

"آہ دیکھو ہمارا مجنو بھائی۔"

"اگلے جمعہ آپ کی شادی ہے مجنو بھائی۔۔۔" واٹز نے اس کے کندھے پر

ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

اور اس وقت تک آپ کا ہمر ہونے والی بھابھی + نند سے سخت پردہ ہے۔"

بھابیوں نے کہا۔

"یہ کھلا تضاد ہے۔۔۔۔۔" زاویار نے دہائی دی۔

اور سب پھر انے والی شادی کے بارے میں ڈسکشن کرنے لگے۔

"یا اللہ بھابھی خیریت سے ہوں۔" مائزہ دل ہی دل میں دوا گو تھی۔

"آج مائزہ کا مایوں تھا اچانک کسی بچے کی ٹکڑا فروا بھابھی کو لگی اور ان کا پہلو میں

شدید درد اٹھا سب لوگ ان کو لے کر ہسپتال گئے تھے۔

مائزہ کو وو ساتھ نہیں لے کر گئے تھے۔

بھاؤ۔" زاویار نے اسے ڈرا دیا۔

"ہاے اللہ۔" آپ نے تو مجھے ڈرا دیا۔"

اچھانیں اتنا خوفناک تو نہیں ہوں۔" زاویار نے دلچسپی سے کہا

السلام علیکم

FAMOUS URDU NOVELS, BOOKS BANK (ویب سائٹ) ہمیں اپنے بلاگز

PRIME URDU NOVELS, FREE URDU DIGEST, READING CORNER

کے لئے ناول رائٹرز کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہمارے بلاگز پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم،

آرٹیکل، شاعری پوسٹ کروانا چاہیں تو ہم سے رابطہ کریں۔ اپنی تحریر اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔

آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے انباکس میں رابطہ

کریں یا ای میل کریں یا ہمارے گروپ اور چیچ پر رابطہ کر سکتے ہیں۔ یا واٹس ایپ پر بھی کانٹیکٹ کر سکتے ہیں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- aatish2kx@gmail.com

Facebook ID :- www.facebook.com/aatish2k11

Facebook Group :- **FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST**

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION

"بھابی کسی ہیں؟" ماٹزہ نے میچینی سے پوچھا۔

"پہلے تم بتاؤ کیا میں اتنا خوفناک ہوں؟" زاویار نے ضدی پن سے کہا۔

"اچھا نہ بتائیں میں جا کر خود پوچھ لیتی ہوں۔" ماٹزہ کو یقین ہو گیا تھا بھابی بلکل

ٹھیک ہیں ورنہ وہ یہاں اسے نہ کھڑا ہوتا۔

ماٹزہ ابھی آگے بڑھی ہی تھی کہ زاویار نے اسے اپنی طرف کھینچ لیا۔

"بتاؤ نہ کیا نہیں اتنا خوفناک ہوں۔" زاویار نے پھر پوچھا ماٹزہ زچ ہو گئی۔

"ہاں بلکہ اس سے بھی زیادہ۔" ماٹزہ بے تنک کر جواب دیا۔

"اچھا یہ تو میں پرسوں بتاؤں گا کہ کتنا خوفناک ہوں۔" زاویار نے دانت پستے

ہوئے کہا۔

"اچھا اب یہ تو بٹا دیں بھابی کسی ہیں؟" ماٹزہ نے پوچھا۔

"وہ بلکل ٹھیک ہیں اور آپ کے دو چاند سے بھتیجے دنیا میں تشریف لاکے ہیں

۔" اور سب کے مشترکہ فیصلہ پر ان کا نام حنین اور کیف رکھا ہے۔

"یہ کیا بات ہوئی مرے بغیر کیسے نام رکھ لیا انے دو فروا بھابھی اور حسن بھائی
کو میں بتاؤں گئی انہیں۔" مائزہ نے غصے سے کہا۔
اور زاویار کو دھکا ڈے کر روم میں چلی گئی۔

فروا بھابھی کل واپس آچکی تھیں اور مائزہ کو سب نے بڑی مشکل سے سے منایا
تھا۔

آج مائزہ کی بارات تھی فیروزی کھنگا اور شوکنگ پنک چولی میں وو نظر لگ جانے
کی حد تک پیاری لگ رہی تھی۔ زاویار کو آج تو اپنا دل بے قابو ہوتا محسوس ہو
رہا تھا۔

مائزہ کو نکاح کے بعد زاویار کے کمرے میں لا کر بٹھایا گیا تھا۔

زاویار بڑی مشکل سے اپنی جاں بچا کر آیا تھا کوئی اسے اندر نہیں آنے دے رہا تھا۔ مجبورن اس نے اپنا سارا والٹ ان کو دے دیا اور کمرے میں آ کر کنڈی لگائی۔

"توبہ ہے جاں ہی نہیں چھوڑ رہے تھے۔" زاویار نے کہا۔
"پھر سامنے اس کی نظر سچی سنوری ماترہ پر پڑی۔ دل میں طمانیت کا احساس ہوا

-
"دیکھو ماترہ مجھے کوئی فلمی ڈاہلاگ نہیں اتے۔ باس میری زبان میں سادہ سا
" آئی لو یو قبول کرو۔"

"ہوں آئی لو یو بھی اسے کہ رہے ہیں جسے پتھر کھینچ کر نار رہے ہوں۔" ماترہ
دل ہی دل مے بڑبڑائی۔

"اچھا میری جاں اب کیا سری رات ایسے ہی بیٹھ کر گزارنی ہے۔" زاویار نے
شوخی کبھی میں پوچھا تو ماترہ کے دانتوں تلے پسینہ آنے لگا۔

مرے اس ناول میں یقینن بہت غلطیاں ہیں ان سب کے لئے میں آپ سے
مانی مانگتی ہوں۔

بس اپنی دعاؤں میں یاد رکھیے گا۔

اللہ حافظ۔

اختتام پذیر

